

1. Record Nr.	UNINA9910793689203321
Titolo	Modelos latinos en la Castilla medieval // Monica Castillo Lluch, Marta Lopez Izquierdo (eds.)
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana, , 2010
ISBN	3-96456-322-6
Descrizione fisica	1 online resource (378 p.)
Collana	Medievalia hispanica ; ; 14
Disciplina	467.02
Soggetti	Spanish literature - To 1500 - History and criticism Literatura espanola - Hasta 1500 - Historia y critica Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- ÍNDICE -- MODELOS LATINOS EN LA CASTILLA MEDIEVAL / Castillo Lluch, Mónica / López Izquierdo, Marta -- ROMANCE, LATÍN, Y OTRA VEZ ROMANCE EN LA PENÍNSULA IBÉRICA EN EL SIGLO XII / Wright, Roger -- FRONTERAS Y PERIODIZACIÓN EN EL ESPAÑOL DE LOS ORÍGENES / Quilis Merín, Mercedes -- CÓMO VIVE UNA LENGUA "MUERTA": EL PESO DEL LATÍN MEDIEVAL EN LA EVOLUCIÓN ROMANCE / Barra Jover, Mario -- L A ELABORACIÓN LÉXICA DESDE MODELOS LATINOS: TRES ESTUDIOS DE CASO EN EL CASTELLANO MEDIEVAL {INCLUSIVE, EXCLUSIVE, RESPECTIVE} / Pons Rodríguez, Lola -- LATÍN Y ROMANCE EN EL LÉXICO DE LA LENGUA JURÍDICA DEL SIGLO XIII: OBSERVACIONES SOBRE EL VERBO OTORGAR / Clavería Nadal, Gloria -- MODELOS LATINOS Y MECANISMOS PRAGMÁTICOS EN LAS CORRELACIONES MEDIEVALES CASTELLANAS / Elvira, Javier -- L A SUBORDINACIÓN COMPLETIVA EN ESPAÑOL ANTIGUO: CONTINUIDAD Y RUPTURA DE LOS MODELOS LATINOS / Serradilla Castaño, Ana -- LA EXPRESIÓN DE LA POSESIÓN Y FENÓMENOS CONEXOS DEL LATÍN AL ESPAÑOL Y A LAS DEMÁS LENGUAS ROMÁNICAS: SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS / García Martín, José María -- ALFONSO X EL SABIO Y LA TRADICIÓN CULTURAL OCCIDENTAL / Suárez-Somonte, Pilar Saquero -- LOS MITOS DE LA CREACIÓN DE LA METAMORFOSIS DE OVIDIO (MET. I, V. 5 - 162) EN LA GENERAL ESTORIA DE ALFONSO X / Salvo García, Irene -- MODELOS

HISTÓRICOS Y LITERARIOS LATINOS Y PROSA HISTÓRICA ROMANCE: EL EJEMPLO DE LA ESTORIA DE ESPAÑA DE ALFONSO X / Meneé-Caster, Corinne -- ORDINATIO Y COMPILATIO EN LA PROSA DE ALFONSO X EL SABIO / Fernández-Ordóñez, Inés -- FUERO JUZGO-, UNA TRADUCCIÓN AL SERVICIO DE LA GÉNESIS DEL ESTADO MODERNO / Maintier-Vermorel, Estelle -- LA CABALLERÍA DE AYER Y LA DE HOY. EL SUEÑO LATINO DE ALGUNOS CABALLEROS LETRADOS DEL SIGLO XV / Heusch, Carlos -- PORQUE TENGO OBLIGACIÓN-, GENEALOGÍA, ESCRITURA E IDENTIDAD NOBILIARIAS. LOS VELASCO / Jular Pérez-Alfaro, Cristina -- LOS COMIENZOS DE LAS LETRAS LATINAS EN CASTILLA Y LEÓN: DE LOS ANALES CASTELLANOS PRIMEROS A LOS SEGUNDOS / Martín, José Carlos -- LOS EXEMPLA MEDIEVALES: REFLEXIÓN SOBRE LOS MODELOS LATINOS / Darbord, Bernard -- NOTAS SOBRE LA VERSIÓN CASTELLANA DEL AXIOCO HECHA POR PEDRO DÍAZ DE TOLEDO / García de Lucas, César -- LOS AUTORES

---

Sommario/riassunto

Destacados medievalistas estudian los procesos de asimilación y elaboración de la tradición clásica en la Castilla medieval. Se muestra que el modelo latino se enmarcaba en una actividad de resemantización.

---