

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNISALENTO991004220069707536  |
| Autore                  | Dull, Olga Anna   |
| Titolo                  | Folie et rhétorique dans la sottie / Olga Anna Dull   |
| Pubbl/distr/stampa      | Genève : Librairie Droz, 1994   |
| ISBN                    | 2600000364  |
| Descrizione fisica      | 225 p. ; 23 cm  |
| Collana                 | Publications romanes et françaises ; 210  |
| Disciplina              | 809.912   |
| Soggetti                | Realismo<br>Teatro comico francese  |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| 2. Record Nr.           | UNINA9910793666503321   |
| Autore                  | Jackson Tatjana N.  |
| Titolo                  | Eastern Europe in Icelandic sagas // Tatjana N. Jackson   |
| Pubbl/distr/stampa      | Leeds : , : Arc Humanities Press, , 2019  |
| ISBN                    | 1-64189-027-4   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (viii, 216 pages) : digital, PDF file(s)  |
| Collana                 | Beyond medieval Europe  |
| Disciplina              | 839.63093247  |
| Soggetti                | Sagas - History and criticism<br>Europe, Eastern In literature<br>Scandinavia Civilization Foreign influences                               |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Nota di contenuto       | Front matter -- Contents -- Preface -- Introduction: Sources, Aims, Conventions -- Part 1. Eastern Europe in the Old Norse Weltbild -- Part |

2. Four Norwegian Kings in Old Rus' -- Conclusion -- Bibliography --  
Index

Sommario/riassunto

Based on the material of the Old Norse Icelandic sources written down in the twelfth to fourteenth centuries, this book demonstrates how medieval Scandinavians imagined Eastern Europe. It reconstructs the system of medieval Scandinavian perception of space in general, and the eastern part of the 'oecumene' in particular. It also examines the unique information of these sources, of which the Russian chronicles were unaware.