

1. Record Nr.	UNINA9910793641803321
Autore	Merchan-Sanchez-Jara Javier
Titolo	Partituras Electronicas : Lecto-Escritura Musical en el ambito Digital / / Javier Merchan Sanchez-Jara
Pubbl/distr/stampa	Barcelona : , : Editorial UOC , , [2019] ©2019
ISBN	84-9180-470-6 84-9180-469-2
Descrizione fisica	1 recurso en linea (133 paginas)
Collana	El profesional de la informacion
Disciplina	786.7
Soggetti	Music publishing Music - Computer programs
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	A quien va dirigido este libro -- Introduccion -- Caracterizacion de las partituras electronicas -- Los dispositivos para la lectoescritura musical -- Distribucion y acceso a los contenidos -- Sintesis final.
Sommario/riassunto	En las últimas décadas, las nuevas partituras digitales se han consolidado como una alternativa que desafía la hegemonía de las partituras impresas como medio paradigmático para el registro, la transmisión y el acceso a la información musical. Junto con esta nueva realidad documental se han ido desarrollando múltiples formatos para la codificación del fenómeno musical, dispositivos para la lectura y la escritura de textos musicales, así como un elenco muy extenso de nuevas funcionalidades que permiten mejorar la experiencia de la lectura y la interpretación en distintos contextos y ámbitos de aplicación. La presente obra aborda todas estas coyunturas desde la perspectiva de servir de guía para adentrarse en una nueva realidad compleja que ha llegado para quedarse, y que está revolucionando con gran intensidad todos y cada uno de los estamentos del ecosistema de la información musical.