

1. Record Nr.	UNINA9910793588303321
Autore	Lopez Pellisa Teresa <1979->
Titolo	Historia de la Ciencia Ficción en la Cultura Española // Teresa Lopez-Pellisa
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Editorial Vervuert, , [2018] ©2018
ISBN	3-95487-710-4
Descrizione fisica	1 recurso en línea (523 páginas) : ilustraciones (alguno de color)
Collana	La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; ; 44
Classificazione	IP 2580
Disciplina	791.43615
Soggetti	Science fiction films - History and criticism Science fiction, Spanish - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografía
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliográficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Introducción: del inicio a la naturalización / López-Pellisa, Teresa -- Los orígenes de la ciencia ficción en la narrativa española / Molina Porrás, Juan -- Narrativa 1900-1953 / Martín Rodríguez, Mariano -- Narrativa 1953-1980 / Peregrina Castaños, Mikel -- Narrativa 1980-2000 / Molina-Gavilán, Yolanda -- Narrativa 2000-2015 / Ángel Moreno, Fernando -- El teatro hasta 1960 / Martín Rodríguez, Mariano -- Teatro 1960-1990 / Carrera Garrido, Miguel -- Teatro 1990-2015 / López-Pellisa, Teresa -- Cine 1900-1980 / Gómez, Iván -- Cine 1980-2015 / Sánchez Trigos, Rubén -- Televisión 1960-2000 / Cruz Tienda, Ada -- Televisión 2000-2015 / Cascajosa Virino, Concepción -- Poesía 1900-2015 / Martínez, Xaime -- La narración gráfica 1900-2015 / Trabado Cabado, José Manuel -- Bibliografía -- Sobre los autores
Sommario/riassunto	A lo largo de catorce capítulos se realiza un recorrido por la historia de la ciencia ficción española desde sus orígenes en el siglo XIX hasta 2015. Se trata del primer estudio realizado hasta la fecha que ofrece un panorama teórico y comparatista de las diversas manifestaciones de la ciencia ficción en narrativa, teatro, cine, TV, cómic y poesía, mostrando, además, las interrelaciones e influencias entre ellas, sin olvidar sus conexiones con el panorama internacional. Un libro que define y delimita la evolución de la historia de la ciencia ficción en la cultura

española.
