

1. Record Nr.	UNINA9910793588103321
Autore	Valdes Bernal Sergio
Titolo	El Teatro Cubano Colonial y la Caracterizacion Linguistico-Cultural de Sus Personajes // Sergio O. Valdes Bernal
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Editorial Vervuert, , [2018] ©2018
ISBN	3-95487-739-2
Descrizione fisica	1 recurso en linea (150 paginas)
Classificazione	IQ 00543
Disciplina	792.097291
Soggetti	Theater - Cuba - History
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Incluye indice.
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- La caracterización lingüístico-cultural en la literatura dramática -- La literatura dramática cubana del período colonial: autores, géneros, temas, tramas, personajes y lenguaje -- La caracterización lingüístico-cultural de los personajes en la literatura dramática cubana del período colonial -- Conclusiones -- Bibliografía -- Índice de términos
Sommario/riassunto	El presente libro se centra en el estudio de la extremadamente rica y variada caracterización lingüístico-cultural en la literatura dramática cubana del período colonial. Esta tomó en cuenta todos los niveles de la lengua, de acuerdo con la ascendencia lingüístico-cultural y la procedencia lingüístico-regional que se quería achacar a cada uno de los personajes. En todos los casos, el medio de comunicación fue la lengua española, en sus modalidades metropolitana o cubana, de acuerdo con la intención del autor, además de tomar en consideración especificidades regionales y socioculturales propias del país o de la procedencia no cubana que se quería asignar a los personajes.