

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA990009230470403321  |
| Autore                  | Mongardini, Carlo <1938- >   |
| Titolo                  | Cultura moderna e comunicazione di massa / Carlo Mongardini, Donatella Pacelli |
| Pubbl/distr/stampa      | Milano : FrancoAngeli, 1997  |
| ISBN                    | 88-204-8310-6  |
| Descrizione fisica      | 201 p. ; 22 cm   |
| Collana                 | Collana di sociologia ; 219  |
| Altri autori (Persone)  | Pacelli, Donatella   |
| Disciplina              | 302.2  |
| Locazione               | FSPBC  |
| Collocazione            | Collez. 139 (219)  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910793167503321  |
| Autore                  | Schilling Alexander <1976->  |
| Titolo                  | Architecture and model building : concepts, methods, materials / / Alexander Schilling   |
| Pubbl/distr/stampa      | Basel, Switzerland : , : Birkhauser, , [2018]<br>©2018   |
| ISBN                    | 3-0356-1473-3  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (208 pages)  |
| Disciplina              | 720.228  |
| Soggetti                | Architectural models   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di contenuto       | Frontmatter -- Contents -- Foreword / Schilling, Alexander -- 1 Historical Context -- 2 The Representation of Architecture -- 3 Typology -- 4 Function -- 5 Model Construction Site -- 6 Presentation and Views -- Outlook -- Conclusion   |
| Sommario/riassunto      | Architectural models are used at various stages of a project. As working models they support the design process: they are made up from time to time using simple materials, such as cardboard, without any attempt at accuracy, and continue to be adjusted and added to as the ideas and the design progress. The point here is to swiftly check a design idea, to allow it to be continued or dismissed. Presentational models are more involved; at this stage the design has been completed and the purpose of the model is to convey the ideas to the potential user in a clear and easy-to-understand way. The book Architecture and Model Building includes outstanding examples explaining the possibilities of this medium and, at the same time, provides comprehensive information on materials and techniques. |

|                         |  |                          |
|-------------------------|--|--------------------------|
| 3. Record Nr.           | UNISANNIOCFI0212587  |                          |
| Titolo                  | 4: Il Ministero della cultura popolare, Il Ministero delle poste e telegrafi / a cura di Patrizia Ferrara e Marina Giannetto |                          |
| Pubbl/distr/stampa      | Bologna, : Il mulino, \1992!   |                          |
| ISBN                    | 8815034560   |                          |
| Descrizione fisica      | 278 p. ; 22 cm.  |                          |
| Classificazione         | IT/1622.3<br>IT/1624.2<br>IT/1627.0<br>IT/X422.3<br>IT/X434.7  |                          |
| Disciplina              | 351.45<br>352.130945   |                          |
| Soggetti                | Ministero cultura popolare<br>Ministero poste e telegrafi  |                          |
| Collocazione            | POZZO LIB.ECON MON<br>6739   | 673901POZZO LIB.ECON MON |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |                          |
| Formato                 | Materiale a stampa   |                          |
| Livello bibliografico   | Monografia   |                          |