

1. Record Nr.	UNINA9910792929603321
Autore	Wolff Dominik
Titolo	Paulus beispiels-weise : Selbstdarstellung und autobiographisches Schreiben im Ersten Korintherbrief // Dominik Wolff
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-049774-3
Descrizione fisica	1 online resource (546 pages)
Collana	Beihefte zur Zeitschrift fur die neutestamentliche Wissenschaft, , 0171-6441 ; ; Band 224
Classificazione	BC 7550
Disciplina	270.1
Soggetti	Church history - Primitive and early church, ca. 30-600
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Danksagung -- Inhalt -- Einleitung – Fragestellung und Positionierung -- Kapitel 1: Das Selbst und seine Darstellungen – Annäherungen an Paulus als Autobiograph -- Kapitel 2: Wer spricht in den Paulusbriefen? -- Kapitel 3: Das Bild des Weisen in der Antike – Erscheinungsformen und Entwicklung -- Kapitel 4: Die Gemeinde in Korinth und das Phänomen der Weisheit -- Kapitel 5: Grundlegendes zum 1Kor -- Kapitel 6: Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 1–4 -- Kapitel 7: Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 5–6 -- Kapitel 8 – Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 7 -- Kapitel 9 – Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 8,1–11,1 -- Kapitel 10 – Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 11,2–34 -- Kapitel 11 – Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 12,1–14,40 -- Kapitel 12 – Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 15 -- Kapitel 13 – Die Selbstdarstellung des Paulus in 1Kor 16 -- Zusammenfassung, Ausblick und Fazit -- Literaturverzeichnis -- Stellenindex -- Sachwortverzeichnis
Sommario/riassunto	Gibt es einen roten Faden, der den gesamten 1. Korintherbrief durchzieht? Diese Studie findet das Kohärenzstiftende Element des 1Kor in der Selbstdarstellung des Apostels. Die paulinischen Selbstaussagen werden dabei sowohl in die antiken Formen der literarischen Selbstdarstellung eingeordnet als auch im Kontext der hellenistischen Popularphilosophie interpretiert. Als Modell für Paulus'

Selbstdarstellung bildet sich die archetypische Gestalt des Weisen heraus, die der Apostel jedoch gemäß seiner *theologia crucis* umprägt. Somit präsentiert sich Paulus sowohl als ein nachahmenswertes Vorbild als auch als ein christusgemäßer Weiser - eben "beispiele-weise". Viele Passagen des Briefes erscheinen dadurch in einem neuen Licht. The study examines St. Paul's self-presentation in First Corinthians. It shows the Apostle presenting himself throughout the Letter as a man of wisdom in a community seeking wisdom. The author interprets Paul's self-presentation in the context of Hellenistic popular philosophy. Since Paul also offers himself to the Corinthian community as a model worthy of personal imitation, he becomes his own "exemplar."
