

1. Record Nr.	UNINA9910792890703321
Titolo	Der Mensch und seine Seele : Bildung - Frommigkeit - Asthetik : Akten des Internationalen Kongresses der Schleiermacher-Gesellschaft in Munster, September 2015 / / herausgegeben von Arnulf von Schliha und Jorg Dierken
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-046782-8 3-11-046831-X
Descrizione fisica	1 online resource (714 pages)
Collana	Schleiermacher-Archiv, , 1861-6038 ; ; Band 26
Classificazione	BH 1550
Disciplina	230
Soggetti	Theology, Doctrinal Theology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Der Mensch und seine Seele -- Eröffnung des Kongresses und Einführung in das Thema -- Schleiermachers ursprüngliche Einsicht. Über literarische Formen der Theologie -- Gesinnungsbildung -- Überlegungen zur rezenten Rezeption Schleiermachers in der Erziehungswissenschaft -- Kinderrechte heute -- im Gegenüber zur Sicht der Kindheit in der Aufklärung und bei Schleiermacher. Mit kritischen Hinweisen auf Schattenseiten und Grenzen der Überlegungen Schleiermachers -- Die implizite Religionspädagogik von Schleiermachers Reden „Über die Religion“ -- Schleiermachers Voten zur preußischen Schulreform -- ein Werkstattbericht -- Die Performanz der Spannung des bewussten Lebens -- Bildung und Wahrheit. Das Gebildetwerden des religiösen Gefühls als Zugang zum Wahrheitsverständnis Schleiermachers -- Schleiermacher and Experiential Learning -- Schleiermachers Idee theologischer Bildung -- Bildung – eine Angelegenheit des Menschen nach Schleiermacher -- Bild und Bildung. Protestantische Perspektiven -- Leibhafter Geist – Beseelte Organisation. – Schleiermachers Psychologie als Anthropologie. Ihre Stellung in seinem theologisch-

philosophischen System und ihre Gegenwartsbedeutung -- Schleiermachers Psychologie – eine Philosophie des subjektiven Geistes? -- „Frömmigkeit nannten sie all diese Gefühle“ -- „... daß jene Anforderung nicht mehr in ihm entstehe“. Schleiermachers Programm der Seelsorge als Wiederherstellung religiöser Autonomie -- Schleiermacher's Re-Writing as Spiritual Exercise, 1799–1806: Revising the Reden -- „So gewiss ich bin, so gewiss ist Gott“ -- Von der Freiheit einer christlich frommen Seele -- Der erfüllte Augenblick -- Von einer transzendentalen Begründung zu einer dialektischen Vermittlung -- Die wechselseitige Bedingung frommen Selbst- und Weltbewusstseins. Aspekte der Schleiermacherdeutung Gerhard Ebelings -- ‚Lebendige Empfänglichkeit‘ als anthropologische Grundbedingung der Frömmigkeit -- Gottes Geburt in der Seele. Historische und systematische Kontexte von Schleiermachers Wiedergeburtstheorie -- Struktur und Bedeutung in der Lehre vom Heiligen Geist -- Vollendet: The Completion of Humanity, the Gospel of John, and the Intersubjective Soul of Schleiermacher's Monologues -- „... weil doch der Christ der rechte Bürge ist“? -- Schamhaftigkeit als Prinzip des Verstehens -- Die Kunst der Moderne -- Vom Gourmet zum Kunsthandeln -- Die Macht der Phantasie und der theologische Diskurs -- Taste and sensibility for the infinite as vision of cohesion: Aesthetic communication as (a)political theory in Schleiermacher's On Religion -- Der Grundton aller unserer Gefühle. Schleiermachers Begriff der Stimmung -- Kunsttrieb und Besinnung. Das ambivalente Verhältnis von Kunst und Natur in Schleiermachers Ästhetik -- Das Bild des Erlösers -- Schleiermachers Weihnachtsfeier als Theorie der Kirche -- Ästhetische Probleme des Gottesdienstes nach Schleiermachers Praktischer Theologie -- „Wenn Alle untreu werden, erhalte mich dir treu“ -- Schleiermachers Wirkung auf die Malerei -- Ästhetik des Kreuzes. Zur Theologie des Bildes bei Caspar David Friedrich – auch im Blick auf Schleiermachers ‚Reden‘

Sommario/riassunto

Friedrich Schleiermachers Verständnis des Menschlichen verbindet eine Vielzahl von Aspekten. Sie betreffen sowohl die sozialen Bedingungen des Lebens etwa durch Politik und Ökonomie als auch die individuellen Ausprägungen von Charakter und Herz, von Geschmack und Stilempfinden. Zwischen allem walten Wechselbezüge. Die Beiträge dieses Bandes, die die Vorträge des 6. Kongresses der Internationalen Schleiermacher-Gesellschaft aus dem Jahr 2015 dokumentieren, erkunden insbesondere die subjektiven Dimensionen des individuellen Lebens. Hierfür steht in symbolischer Prägnanz der Begriff der Seele. Er markiert die Innenseite in der Dynamik von Darstellung und kommunikativem Austausch, die für die Entwicklung je eigener Prägungen unerlässlich ist. Im Fokus der Beiträge steht das breite Spektrum von Selbstverhältnissen in sozialen Prozessen, die für die Sphären Bildung und Erziehung, Frömmigkeit und Kirche sowie Literatur und Ästhetik im interdisziplinären Austausch erschlossen und aufeinander bezogen werden.

Friedrich Schleiermacher's notion of humanity brought together diverse elements. The essays in this conference transcript focus particularly on the subjective dimensions of individual life, as symbolized by the concept of the soul. Interdisciplinary contributors examine a broad range of self-relationships around the key tropes of Bildung, piety, and aesthetics, and explore their relevance to our times.

2. Record Nr.	UNIORUON00336168
Autore	SCHNITZLER, Arthur
Titolo	Gesammelte Werke. Erzählende Schriften 3.: Der Weg ins Freie / Arthur Schnitzler
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : Fischer, 1912
Descrizione fisica	460 p. ; 19 cm.
Disciplina	833
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia