

1.	Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0066766
	Titolo	Longman English interactive 4 / Michael Rost, Marjorie Fuchs
	Pubbl/distr/stampa	2 CD-ROM, : son., color in contenitore, 19 cm
	ISBN	01-318-4319-2
	Edizione	[[Harlow] : Longman]
	Descrizione fisica	Sulla confezione e sui CD: Single-User version. - Sui CD: British english. - Disc 1: Installation; Disc 2: Course content. - Requisiti del sistema: Windows 98, Windows XP, Windows 2000 with Service Pack 2 (or higher), or NT 4.0 with Service Pack 5 (or higher).
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910792846403321
	Autore	Simonds Marilyn <1949->
	Titolo	Gutenberg's fingerprint : paper, pixels and the lasting impression of books / / Marilyn Simonds
	Pubbl/distr/stampa	Toronto, Ontario : , : ECW, , 2017 ©2017
	ISBN	1-77305-003-6 1-77305-002-8
	Descrizione fisica	1 online resource (383 pages) : illustrations
	Disciplina	302.232
	Soggetti	Hand-printed books Printing Communication and technology
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

Sommario/riassunto

"Four seismic shifts have rocked human communication: the invention of writing, the alphabet, mechanical type and the printing press, and digitization. Poised over this fourth transition, e-reader in one hand, perfect-bound book in the other, Marilyn Simonds --author, literary maven, and early adopter --asks herself: what is lost and what is gained as paper turns to pixel? Gutenberg's Fingerprint trolls the past, present, and evolving future of the book in search of an answer. Part memoir and part philosophical and historical exploration, the book finds its muse in Hugh Barclay, who produces gorgeous books on a hand-operated antique letterpress. As Simonds works alongside this born-again Gutenberg, and with her son to develop a digital edition of the same book, her assumptions about reading, writing, the nature of creativity, and the value of imperfection are toppled. Gutenberg's Fingerprint is a timely and fascinating book that explores the myths, inventions, and consequences of the digital shift and how we read today."--Jacket.

3. Record Nr.	UNINA9910229887303321
Autore	Tanzini Lorenzo
Titolo	Il governo dell'economia : Italia e Penisola Iberica nel basso Medioevo
Pubbl/distr/stampa	Viella
Descrizione fisica	1 online resource (362 p.)
Soggetti	Italy Commerce History To 1500 Congresses Spain Commerce History To 1500 Congresses Italy Economic conditions Congresses Spain Economic conditions Congresses Italy Politics and government 1268-1559 Congresses Spain Politics and government To 1479 Congresses Spain Politics and government 1479-1516 Congresses
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Quali sono, sul finire del Medioevo, i nessi che uniscono mondo degli affari, della finanza, dell'imprenditoria manifatturiera e istituzioni politiche? E come si declinano tali nessi in due contesti storici così diversi, seppure legati da intense relazioni, quali l'Italia (stati cittadini e monarchie) e i regni della Penisola Iberica? Il volume risponde a queste e ad altre domande, seguendo due diverse prospettive: da una parte le iniziative dei poteri pubblici volte a promuovere le attività manifatturiere, regolamentare gli scambi commerciali e intercettare i flussi finanziari a fini eminentemente fiscali; dall'altra l'attività del ceto degli uomini d'affari all'interno della politica e della diplomazia degli Stati. Contributi di David Igual Luis, Jose Antonio Jara Fuente, Ivana Ait, Bruno Figliuolo, Francesco Paolo Tocco, Beatrice Del Bo, Isabella Lazzarini, Stephane Pequignot, Enrico Basso, Lorenzo Tanzini, Maria Elisa Soldani, German Navarro Espinach, Sergio Tognetti, Giuliano Pinto.

4. Record Nr.	UNIORUON00038868
Autore	PARROT, André
Titolo	Le Musée du Louvre et la Bible / André Parrot
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Delachaux et Niestle, 1957
Descrizione fisica	166 p. : ill. ; 22 cm
Classificazione	SEB X
Soggetti	Archeologia - Israele Arte - Iran - Periodo Achemenide BAAL
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

5. Record Nr.	UNIORUON00290215
Autore	NUNEZ DE ARENAS, Manuel
Titolo	L'Espagne des Lumières au Romantisme / Manuel Núñez de Arenas ; études réunies par Robert Marrast
Pubbl/distr/stampa	430 p. ; 25 cm
Edizione	[Paris : Centre de Recherches de l'Institut d'Etudes Hispaniques]
Descrizione fisica	Sul front.: Ouvrage publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique.
Disciplina	946 860.5
Soggetti	Letteratura spagnola - Sec. 19. - Studi SPAGNA - Storia - Sec. 19
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia