

1. Record Nr.	UNINA9910330713303321
Autore	Baridon Laurent
Titolo	Cluny après Cluny : Constructions, reconstructions et commémorations, 1790-2010 // Didier Méhu
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6944-4
Descrizione fisica	1 online resource (404 p.)
Altri autori (Persone)	BretèqueFrançois Amy de la BrushKathryn CoulaisJean-François DelpeuchJean-Luc EmeryElizabeth GuerreauAlain Guerreau-JalabertAnita logna-PratDominique MarquardtJanet T MéhuDidier RauwelAlain ReveyronNicolas RussoDaniel VernusIsabelle VorosChristophe
Soggetti	History commémorations abbaye Cluny Moyen Âge moine monument
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

## Sommario/riassunto

En 2009 et 2010, spectacles, fêtes de rue, expositions, colloques, randonnées à saveur patrimoniale, messes, repas moyenâgeux, foires, concours de poésie... se succédèrent durant seize mois pour célébrer le 11e centenaire de la fondation de l'abbaye de Cluny. Les historiens furent de la partie, acteurs parmi d'autres d'un « événement exceptionnel » et de festivités placées sous le signe de la concorde et de l'esprit européen. Ce livre est le fruit d'une réflexion collective entamée au cours des célébrations, non pas pour commémorer Cluny ou pour faire l'histoire de l'objet que l'on commémorait, mais pour analyser les processus par lequel Cluny, mort en 1790, a été reconstruit, pensé et patrimonialisé. Cluny est donc ici un prétexte. L'histoire de ses reconstructions permet de mesurer les distances entre le sens du Cluny médiéval et celui que l'on prête à ses monuments et à ses moines défunts. Son 11e centenaire est une occasion pour analyser le sens actuel de l'activité commémorative et les relations entre historiens, citoyens, administrateurs et conservateurs de l'héritage culturel.

---

2. Record Nr.	UNINA9910792667903321
Autore	Smith Andrew W. M. <1986->
Titolo	Terror and terroir : the winegrowers of the Languedoc and modern France // Andrew W.M. Smith
Pubbl/distr/stampa	Manchester : , : Manchester University Press, , 2016 ©2016
ISBN	1-5261-0112-2 1-5261-0111-4
Descrizione fisica	1 online resource (xiv, 280 pages) : ill
Collana	Studies in modern French history
Classificazione	04.28.16
Disciplina	338.4/76632009448
Soggetti	Weinbau Wein Wine and wine making - France - Languedoc - History Wine and wine making - Political aspects - France - Languedoc - History - 20th century Vintners - Political activity - France - Languedoc - History - 20th century Terrorism - France - Languedoc - History - 20th century Terrorist organizations - France - Languedoc - History - 20th century France modern history terrorism armed forces

wine  
viticulture  
Languedoc  
Frankreich  
France Civilization 20th century

---

<b>Lingua di pubblicazione</b>	Inglese
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
<b>Note generali</b>	Includes index.
<b>Nota di bibliografia</b>	Includes bibliographical references and index.
<b>Sommario/riassunto</b>	This work traces the history of post-war France by tracking the Comite Regional d'Action Viticole (CRAV), a militant collective of winegrowers who have used protest and violence to push back against attempts to modernise the French economy and state and the wider impacts of globalisation.

---