

1.	Record Nr.	UNINA990005327940403321
	Autore	Lerici, Carlo Maurilio
	Titolo	Apparecchiatura fotografica per ricerche archeologiche / C.M. Lerici, E. Carabelli
	Pubbl/distr/stampa	Milano, : Fondazione Ing. C.M. Lerici-Politecnico di Milano, [1956?]
	Descrizione fisica	9 p. ; 24 cm
	Altri autori (Persone)	Carabelli, Edmondo
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	OPUSC. 12 (27)
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910792605503321
	Titolo	Lo converso : orden imaginario y realidad en la cultura espanola (siglos XIV-XVII) / / Ruth Fine, Michele Guillemont, Juan Diego Vila (editors)
	Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2013] ©2013
	ISBN	3-95487-080-0
	Descrizione fisica	1 online resource (535 paginas)
	Disciplina	860.935203924
	Soggetti	Spanish literature - To 1500 - History and criticism Spanish literature - Classical period, 1500-1700 - History and criticism Spanish literature - Jewish authors - History and criticism Crypto-Jews in literature Jews in literature Crypto-Jews - Spain - History Jews - Spain - History
	Lingua di pubblicazione	Spagnolo
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references.

Nota di contenuto

Front matter -- ÍNDICE -- Agradecimientos / Fine, Ruth / Guillemont, Michèle / Vila, Juan Diego -- Prólogo: Constelaciones conversas / Fine, Ruth / Guillemont, Michèle / Vila, Juan Diego -- Quebrantar la jura de mis abuelos (I): los conversos en los primeros cancioneros castellanos medievales (1369-1454) / Perea Rodríguez, Óscar -- Conversos, Inquisición y cultura en el Reino de Valencia / Hinojosa Montalvo, José -- Los conversos Juan Ramírez de Lucena y Alfonso de Santa Cruz: puntos de encuentro y desencuentro con otros cristianos nuevos (siglos XV al XVI) / Amrán, Rica -- El Tractado muy provechoso contra el común e muy continuo pecado que es detraher o murmurar y decir mal de alguno en su ausencia de Hernando de Talavera (Granada, 1496): ¿el texto de un "converso"? / Guillemont, Michèle -- Joan Lluís Vives y su origen cristiano nuevo: huellas e impactos / Ibáñez-Sperber, Rachel -- Hacia una nueva lectura del Amadís de Gaula en hebreo / Ashkenazi, Assaf -- El Abencerraje de Antonio de Villegas: una revisión neocristiana / Boruchoff, David A. -- El lenguaje de la pertenencia en la obra de Jorge de Montemayor / Esteva de Llobet, Lola -- Revisitando el concepto de literatura de conversos. El caso del Lazarillo, progenitor de los libros de pícaros / Redondo, Augustin -- "Shma' Israel" de Pizarro en quechua: un interrogante a dilucidar / Szeminski, Jan -- Gangéticas Musas na sciencia: García D'Orta y las culturas de su época / Gutwirth, Eleazar -- El humanista converso Juan de Mal Lara (1524-1570) / Ingram, Kevin -- "Bellaco, marrano, ¿sois vos ginovés?" : exilio, sujeción injuriosa y fantasmas conversos en el Guzmán de Alfarache / Vila, Juan Diego -- La inaudible queja de los oprimidos: variaciones del antijudaísmo en Lope de Vega y Cañizares y Mota / Garrot Zambrana, Juan Carlos -- Cervantes y los portugueses / Pulido Serrano, Juan Ignacio -- La Novela del curioso impertinente, parábola de la Inquisición / Larsen, Kevin S. -- Describiendo una vida, labrando una identidad. Juan Méndez Nieto y sus Discursos medicinales / Moreno-Goldschmidt, Aliza -- El caso límite de la literatura de conversos: una lectura psicoanalítica de La mayor confusión de Juan Pérez de Montalbán / Hasson, Or -- Escritura de la represión religiosa en el virreinato del Perú: el auto del converso / López Parada, Esperanza -- LA LITERATURA DE CONVERSOS DESPUÉS DE 1492: AUTORES Y OBRAS EN BUSCA DE UN DISCURSO CRÍTICO / Fine, Ruth -- SOBRE LOS AUTORES

Sommario/riassunto

Conjunto de estudios de reconocidos y afamados especialistas que despliegan una sucesión de lecturas históricas y literarias que la mayoría de los abordajes sobre el tema no analizan ni cuestionan.