

1. Record Nr.	UNINA9910137135903321
Autore	Agosti Aldo
Titolo	Inchiesta su Gramsci : Quaderni scomparsi, abiure, conversioni, tradimenti: leggende o verità?
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Accademia University Press, 2015
ISBN	88-97523-80-3 88-99200-21-1
Descrizione fisica	1 online resource (256 p.)
Classificazione	8,2
Altri autori (Persone)	AlbeltaroMarco AlessandroniEmiliano BoothmanDerek CarlucciAlessandro ChiarottoFrancesca Di MeoAntonio d'OrsiAngelo GiacominiRuggero HöbelAlexander juniorAntonio Gramsci LiguoriGuido LovecchioAntonia Lo PiparoFranco LuzziSaverio MontanariMarcello MordentiRaul NaldiNerio PolizziGaspare PrestipinoGiuseppe RossiAngelo SantomassimoGianpasquale SilvestriniFlavio SuppaSilvio TarascioGiacomo TinèSalvatore VozaPasquale ZanantoniMarzio d'OrsiAngelo
Soggetti	Socialism - Italy Communism - Italy

Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Antonio Gramsci è oggetto non soltanto di studi e ricerche, ma anche di polemiche che negli ultimi anni hanno conosciuto una notevole recrudescenza, segnale in fondo di una inesausta vitalità del pensiero di uno degli autori italiani più studiati e tradotti a livello internazionale. Ma le polemiche testimoniano altresì che esistono momenti e vicende della biografia gramsciana, su cui ancora necessitano scavi documentari, ipotesi di lavoro, o semplici riletture di testi e documenti già noti. Il libro nasce, da una parte, dalla registrazione delle polemiche tuttora in corso, ma dall'altro, dalla consapevolezza che anche le contese apparentemente stolte e superflue, possono aiutare a sciogliere nodi, o quanto meno a porre nuove domande: purché si sia animati da autentica volontà di sapere, come la rivista «Historia Magistra», dal cui seno il libro è in qualche modo scaturito. Fondato su un Questionario, il volume ha raccolto le risposte di 26 studiosi e studiose, coordinati da Angelo d'Orsi, autore anche della robusta Introduzione. In appendice un testo del nipote di Gramsci, Antonio junior.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910791866903321
Autore	Mullen Laura <1958->
Titolo	Dark Archive [[electronic resource] /] / Laura Mullen
Pubbl/distr/stampa	Berkeley, : University of California Press, 2011
ISBN	1-283-27751-4 9786613277510 0-520-94825-4
Descrizione fisica	1 online resource (148 p.)
Collana	New California poetry ; ; 32
Disciplina	811/.54
Soggetti	American poetry American literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- System -- Acknowledgments -- Cloud Cover -- Turn -- Troposphere -- Evaporation / Condensation
Sommario/riassunto	Dark archive: The purpose of a dark archive is to function as a repository for information that can be used as a failsafe during disaster recovery. Laura Mullen's fourth collection is a sequence of beautifully interrelated poems that explores how to accurately represent the reality of change and loss. Mullen pinpoints what is at stake: the possibility of communication and connection-and the hope of intimacy. Invoking Wordsworth's "I wandered lonely as a cloud," she pushes experiments in consciousness against their boundaries in an array of poetic forms. Poetic tropes are measured against natural phenomena as Mullen examines what "witness" might mean in the context of the aftermath of Hurricane Katrina, the failures of capitalism to effect social justice, the murder of James Byrd in Texas, the personal loss of a mother figure, and a disintegrating love affair.