

1. Record Nr.	UNINA9910790214603321
Autore	Dabrowska Anna
Titolo	Interkulturalitat im Schaffen Soma Morgensterns [[electronic resource] /] / Anna Dabrowska
Pubbl/distr/stampa	Krakow, : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego, c2011
ISBN	83-233-8078-3
Edizione	[Wyd. 1.]
Descrizione fisica	1 online resource (174 p.)
Collana	Krakauer Studien zur germanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft ; v. 2
Disciplina	833.912
Soggetti	Authors, Austrian - 20th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p.[389]-398) and index.
Nota di contenuto	Danksagung; Inhaltsverzeichnis; I. Einleitung; II. Zur interkulturellen Biografi e des Schriftstellers; III. Geschichte Galiziens und seiner Gebiete bis zum Zweiten Weltkrieg; IV. Sprache und Interkulturalitat bei Morgenstern; V. Zur Interkulturalitat im Bereich der Religion; VI. Zur Bedeutung der Kunst fur interkulturelle Konstellationen; VII. Habitus der Bekleidung und Interkulturalitat; VIII. Nationalitat im Lichte der bisher beschriebenen Kategorien; IX. Schlussfolgerungen; Bibliografie
Sommario/riassunto	Die Monografie von Anna Dabrowska ist Soma Morgenstern (1890-1976), einem Deutsch schreibenden jüdischen Schriftsteller gewidmet. Da Interkulturalität in Morgensterns Schaffen bisher nicht untersucht wurde, schließt die Studie eine Forschungslücke. Das Korpus bilden drei Prosatexte: Die Romantrilogie <i>Funken im Abgrund</i> , der Text <i>Die Blutsaule</i> sowie die Autobiografie <i>In einer anderen Zeit. Jugendjahre in Ostgalizien</i> . Das Kriterium der Textauswahl bildet der gemeinsame Referenzraum der galizischen Kindheitsorte Morgensterns. Es wird veranschaulicht, wie die Beziehungen zwischen Juden, Ukrainern u