

1. Record Nr.	UNINA9910789965403321
Titolo	Cote d'Ivoire [[electronic resource]] : la reinvention de soi dans la violence / / sous la direction de Francis Akindes
Pubbl/distr/stampa	Dakar, : CODESRIA, c2011
ISBN	1-280-12743-0 9786613531315 2-86978-519-4 2-86978-518-6 2-86978-520-8
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Collana	Serie de livres du CODESRIA
Altri autori (Persone)	AkindesFrancis Augustin
Soggetti	History, Modern - 21st century Cote d'Ivoire History Civil War, 2002-2007 Cote d'Ivoire Politics and government 21st century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Cover; Title page; Copyright page; Sommaire; Liste des sigles et acronymes; Presentation des contributeurs; Introduction; SECTION I - La crise de gestion de la diversite; Chapitre 1 - La Cote d'Ivoire depuis 1993: la reinvention risquee d'une nation; Chapitre 2 - La politique publique de l'étranger et la crise sociopolitique en Cote d'Ivoire; Chapitre 3 - Les enjeux politiques de l'immigration d'origine ouest-africaine dans la presse écrite en Cote d'Ivoire (1990-2007); SECTION II - Les imaginaires de la crise Chapitre 4 - Conflit et mobilisations patriotiques en Cote d'Ivoire: les protagonistes entre imaginaire national et positionnement politico-économiqueChapitre 5 - Musique populaire moderne et coproduction de l'imaginaire national en Cote d'Ivoire; SECTION III - Les enjeux politiques de la violence; Chapitre 6 - Le coup d'Etat de décembre 1999 ou la fin de l'"exception militaire ivoirienne": les mutations de l'armée ivoirienne depuis 1960; Chapitre 7 - Jeunesse, idéologisation de la notion de 'patrie' et dynamique conflictuelle en Cote d'Ivoire; Conclusion; Back cover

Sommario/riassunto

The dramatic sociopolitical crisis which befell CUte d'Ivoire in September 2002 gave birth to an unprecedented political zeal. Immigration, the other, ethno-nationalism, nationalism, patriotism, civil war, youth at risk - such are the words that describe the CUte d'Ivoire' situation. Attempts to explain the 'crisis' in this country, known in recent past as 'relatively peaceful', mainly happen through media 'sensationalism'. This translates at the same time the almost complete control of the scoop media which renders the understanding of the situation only possible through such outlets. The abi
