

1. Record Nr.	UNINA9910789832803321
Autore	Ebinger Jane O
Titolo	Climate impacts on energy systems : : key issues for energy sector adaptation // Jane Ebinger, Walter Vergara
Pubbl/distr/stampa	Washington, D.C. : , : World Bank, , c2011
ISBN	1-283-01633-8 9786613016331 0-8213-8698-0
Descrizione fisica	xxxix, 178 pages : illustrations (some color), color maps ; ; 26 cm
Collana	A World Bank study
Altri autori (Persone)	EbingerJane VergaraWalter
Disciplina	333.79
Soggetti	Energy policy Power resources - Forecasting Electric power consumption - Forecasting Climatic changes - Government policy Climatic changes - Environmental aspects Natural disasters - Risk assessment
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Contents; Preface; Acknowledgments; Executive Summary; Tables; Figures; Acronyms and Abbreviations; World Bank Countries and Regions; 1. Overview; 2. Observed and Expected Climate Change; 3. Climate Impacts on Energy; Boxes; 4. Emerging Adaptation Practices; 5. Weather and Climate Information; 6. Climate Resilience; 7. Near-term Actions to Support Adaptation; Glossary; References; Appendixes
Sommario/riassunto	While the energy sector is a primary target of efforts to arrest and reverse the growth of greenhouse gas emissions and lower the carbon footprint of development, it is also expected to be increasingly affected by unavoidable climate consequences from the damage already induced in the biosphere. Energy services and resources, as well as seasonal demand, will be increasingly affected by changing trends, increasing variability, greater extremes and large inter-annual variations in climate parameters in some regions. All evidence suggests that

2. Record Nr.	UNINA9910863099203321
Autore	Agamben, Giorgio
Titolo	Che cos'è la filosofia? / Giorgio Agamben
Pubbl/distr/stampa	Macerata, : Quodlibet, 2016
ISBN	978-88-7462-791-2
Descrizione fisica	156 p. ; 23 cm
Collana	Quaderni Quodlibet ; 51
Disciplina	101
Locazione	FLFBC
Collocazione	DAM A92.25 AGAG 04
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Alla domanda «che cos'è la filosofia» – una questione che si pone tardi e di cui si può parlare solo fra amici – Agamben, in questo libro che è in qualche modo una summa del suo pensiero, non risponde direttamente, ma attraverso cinque saggi, ciascuno dei quali presenta una sorta di emblema: la Voce, il Dicibile, l'Esigenza, il Proemio, la Musa. In ognuno dei testi, secondo un gesto che definisce il metodo di Agamben, l'indagine archeologica e quella teorica si intrecciano strettamente: alla paziente ricostruzione del modo in cui è stato inventato il concetto di lingua, fa riscontro il tentativo di restituire il pensiero al suo luogo nella voce; a una inedita interpretazione dell'idea platonica, corrisponde una lucida situazione del rapporto fra filosofia e scienza e della crisi decisiva che entrambe stanno attraversando nel nostro tempo. E, alla fine, la scrittura filosofica – un problema sul quale Agamben non ha mai cessato di riflettere – assume la forma di un proemio a un'opera che deve restare non scritta.