

1. Record Nr.	UNINA990000704330403321
Autore	Aalto, Alvar <1898-1976>
Titolo	Alvar Aalto
Pubbl/distr/stampa	Zurich : Les editions d'architecture Artemis, 1963-1971
Descrizione fisica	2 v. : ill. ; 23 cm
Disciplina	724.9
Locazione	FARBC DCATA
Collocazione	MON B 395 (1-2) 541045 541046
Lingua di pubblicazione	Molteplice
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	1.: Band 1. 1922-1962 2.: Band 2. 1963-1970

- | | | |
|----|-------------------------|---|
| 2. | Record Nr. | UNISALENTO991002492769707536 |
| | Titolo | Atti e memorie dell'Arcadia. Accademia Letteraria Italiana / Arcadia. |
| | Pubbl/distr/stampa | Accademia Letteraria Italiana. - 1942-
Roma, 1942- |
| | Altri autori (Enti) | Arcadia |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Periodico |
-
- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 3. | Record Nr. | UNINA9910789476903321 |
| | Titolo | Essays in semiotics [[electronic resource]] : essais de semiotique / / ed. by, recueil sous la direction de Julia Kristeva, Josette Rey-Debove et Donna Jean Umiker |
| | Pubbl/distr/stampa | The Hague, : Mouton, 1971 |
| | ISBN | 3-11-089066-6 |
| | Edizione | [Reprint 2010] |
| | Descrizione fisica | 1 online resource (652 p.) |
| | Collana | Approaches to semiotics ; ; v. 4 |
| | Altri autori (Persone) | KristevaJulia <1941->
Rey-DeboveJosette
Umiker-SebeokDonna Jean |
| | Disciplina | 401 |
| | Soggetti | Semantics
General semantics |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Note generali | English or French.
Articles from the section Studies in semiotics in Social science information, v. 6 and 7, 1967-68. |
| | Nota di bibliografia | Includes bibliographical references. |
| | Nota di contenuto | Front matter -- Introduction: Le lieu sémiotique / KRISTEVA, JULIA -- I. GENERAL PROBLEMS - THEORYPROBLEMES GENERAUX - THEORIE -- 1. Sémiologie et grammatologie / DERRIDA, JACQUES -- 2. La critique analytique de l'ontologie / FRANK, HERMA -- 3. L'expansion de la |

sémiotique / KRISTEVA, JULIA -- 4. Problèmes de la typologie des cultures / LOTMAN, JURI M. -- 5. Semiotics Today: Reflections on the Second International Conference on Semiotics / MAYENOWA, MARIA RENATA -- 6. L'objectivité de la connaissance à la lumière de la sociologie de la connaissance et de l'analyse du langage / SCHAFF, ADAM -- 7. Distinctively Human Semiotic / WELLS, RULON -- 8. Sociologie de la culture et sémiotique / ZOLKIEWSKI, STEFAN -- II. LINGUISTICS LINGUISTIQUE -- 9. Théorie et description sémantiques en Hongrie et en Union Soviétique / COYAUD, MAURICE -- 10. The Semic Matrices of Meaning / GUIRAUD, PIERRE -- 11. Valeur et limites d'une sémantique lexicale / REY, ALAIN -- 12. La langue de la logique mathématique comme modèle sémantique pour la langue naturelle / PADUEVA, ELENA V. -- III. DISCOURSE ANALYSIS ANALYSE DES DISCOURS -- 13. General Theory of Systems: Application to Psychology / BERTALANFFY, LUDWIG VON -- 14. L'importance du jugement d'importance dans le langage des sciences sociales / BOONS, JEAN-PAUL -- 15. Pourquoi des dictionnaires? / DUBOIS, JEAN -- 16. Les mots et les choses / GREENE, JOHN C. -- 17. Symptoms, Diagnosis, and Concepts of Disease: Some Comments on the Semiotics of Patient-physician Communication / OSTWALD, PETER F. -- 18. Les mots du psychanalyste / PONTALIS, JEAN-BERTRAND -- 19. Psychoanalytic Terms and some Problems of Semiotics / SCHEFLEN, ALBERT E. -- IV. ANTHROPOLOGY ANTHROPOLOGIE -- 20. Semiotics and the Function of Culture / BAUMAN, ZYGMUNT -- 21. À propos de The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual, par V. Turner / CALAME-GRIAULE, GENEVIEVE -- 22. The "wife" who "goes out" like a man: Reinterpretation of a Clackamas Chinook myth / HYMES, DELL H. -- 23. À propos de La religion romaine archaïque par G. Dumézil / IVANOV, VJAESLAV -- 24. Myth Message in Metasemiotic Research / OGIBENIN, BORIS L. -- 25. Outline of a General Theory of Human Communication / SHANDS, HARLEY C. -- 26. On G. Calame-Griaule's Ethnologie et langage / TURNER, VICTOR -- V. SEMIOTICS OF ART LITERATURE PAINTING FILM SEMIOTIQUE DES ARTS LITTÉRATURE PEINTURE CINÉMA -- 27. The Semantics of Style / CHATMAN, SEYMOUR -- 28. Langage poétique, poétique du langage / GENETTE, GERARD -- 29. Les problèmes sémiotiques du style à la lumière de la linguistique / USPENSKIJ, BORIS A. -- 30. Logique et temps narratif / TODOROV, HRISTO -- 31. Lecture et système du tableau / SCHEFER, JEAN-LOUIS -- 32. Propositions méthodologiques pour l'analyse du film / METZ, CHRISTIAN -- VI. KINESICS KINESIQUE -- 33. La sémiotique non linguistique / HECAEN, HENRI -- 34. Kinesics: Inter- and Intra-channel Communication Research / BIRDWHISTELL, RAY L. -- VII. ZOOSEMIOTICS ZOOSEMIOTIQUES -- 35. On Chemical Signs / SEBEOK, THOMAS A. -- 36. On the Evolution of Human Language / MCBRIDE, GLEN -- VIII. MEETINGS COLLOQUES -- 37. Symposium d'Erivan sur la traduction automatique / GENTILHOMME, YVES -- 38. Colloque de Brno sur la théorie du vers et sa problématique / PSZCZOŁOWSKA, LUCYLLA -- 39. Le colloque sémiotique de Tartu / VENCLOVA, TOMAS -- IX. BIBLIOGRAPHIES -- 40. Recherches structurales en mythologie aux États-Unis / MARANDA, PIERRE -- 41. Lecture mécanographique des mythes / MARANDA, PIERRE -- 42. Bibliographie sémiotique, 1964-1965 / TODOROV, TZVETAN / LEVY, JII / FABBRI, PAOLO -- 43. Une équipe de recherche sémiotique en France -- Backmatter