

1. Record Nr.	UNISALENTO991003461149707536
Autore	Stefaneschi, Iacopo
Titolo	De centesimo seu iubileo anno : la storia del primo giubileo, 1300 / Iacopo Stefaneschi ; a cura di Claudio Leonardi ; testo critico di Paul Gerhard Schmidt ; traduzione e note di Antonio Placanica
Pubbl/distr/stampa	Tavarnuzze : Sismel, 2001
ISBN	9788887027778
Descrizione fisica	xix, 111 p. ; 25 cm
Collana	Edizione nazionale dei testi mediolatini. Ser.2 ; 1
Altri autori (Persone)	Placanica, Antonio Leonardi, Claudio Schmidt, Paul Gerhard
Disciplina	263.97
Soggetti	Giubilei
Lingua di pubblicazione	Molteplice
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910789378903321
Autore	Michel Emile
Titolo	Rembrandt / / Emile Michel
Pubbl/distr/stampa	New York, [New York] : , : Parkstone International, , 2012 ©[2012]
ISBN	1-78310-267-5 1-78310-075-3
Descrizione fisica	1 online resource (370 p.)
Disciplina	759.9492
Soggetti	Painters - Netherlands
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Les Debuts de sa carriere; Les Premiers Travaux a Leyde; Les Premiers Encouragements; Amsterdam; Un Peintre hollandais; La Reussite; Une Clientele huppee; Sa Rencontre avec Saskia; Le Succes; Le Debut de la celebre; La Renommee de Rembrandt et la mort de Saskia; La Mort de Saskia; Un Crepuscule difficile; L'Exil; Les Syndics; Ses Dernieres Annees; Conclusion; Biographie; Liste des illustrations
Sommario/riassunto	Rembrandt van Rijn (1606-1669) a longtemps ete considere comme l'un des plus grands artistes europeens. Ses peintures susciterent de nombreuses imitations et hommages, dont des romans a succes, des series televisees recentes ainsi que quelques films populaires. Pour la premiere fois, le texte d'Emile Michel va de pair avec une selection soigneuse du repertoire d'œuvres de Rembrandt qui illustrent le travail de ce celebre maitre de la lumiere.