

1. Record Nr.	UNINA9910789307803321
Titolo	Les enfants difficiles (3-8 ans) : evaluation, developpement et facteurs de risque // sous la direction d'Isabelle Roskam
Pubbl/distr/stampa	Wavre (Belgique) : , : Mardaga, , 2014 ©2011
Descrizione fisica	1 online resource (288 p.)
Collana	PSY--evaluation, mesure, diagnostic
Disciplina	649.153
Soggetti	Problem children
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Les comportements d'agitation, d'agressivité, d'opposition et de provocation ne sont pas rares chez les jeunes enfants. Lorsque leur fréquence ou leur intensité dépasse un certain seuil, ces enfants qualifiés de difficiles posent question tant à leurs parents qu'à leurs enseignants et éducateurs. Comment faire pour évaluer les enfants précocement ? Comment identifier ceux pour qui une intervention s'impose ? Ces troubles du comportement tendent-ils à perdurer ? Quels sont les facteurs de risque associés à ces difficultés ? Comment agir sur les troubles eux-mêmes et comment prévenir l'apparition de troubles secondaires ? Cet ouvrage est le fruit d'une étroite collaboration entre chercheurs et cliniciens confrontés à ces enfants et à la souffrance de leurs proches. Pour aborder ces questions et y apporter des réponses, les auteurs s'appuient sur un vaste programme de recherche auquel des centaines d'enfants et de familles ont participé. Trois annexes complètent leur travail : une liste de jeux, une liste de livres à utiliser en séance avec les enfants et enfin un lexique des termes spécialisés. Public cible : l'ouvrage s'adresse en priorité aux professionnels qui œuvrent quotidiennement auprès de ces enfants difficiles, de leurs parents et de leur fratrie : les cliniciens, les éducateurs et les enseignants principalement. Ont collaboré à la réalisation de cet ouvrage : Dominique Charlier-Mikolajczak, Philippe</p>

Kinoo, Céline Massy, Jean-Christophe Meunier, Marie-Cécile Nassogne,
Marie-Pascale Noël, Christel Regaert, Marie-Anne Schelstraete, Marie
Stievenart, Gaëlle Van De Moortele et Céline Van Schendel.
