

1. Record Nr.	UNINA9910788811903321
Titolo	The metaphorical use of language in Deuterocanonical and cognate literature // edited by Markus Witte and Sven Behnke
Pubbl/distr/stampa	Berlin, Germany : , : De Gruyter, , 2015 ©2015
ISBN	3-11-037399-8 3-11-038623-2
Edizione	[Includes a print version and an ebook]
Descrizione fisica	1 online resource (566 p.)
Collana	Deuterocanonical and Cognate Literature, , 1614-3361 ; ; Yearbook 2014/2015
Disciplina	229/.066
Soggetti	Metaphor in the Bible Metaphor in literature Jewish religious literature - History and criticism Christian literature, Early - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Front matter -- Vorwort -- Inhalt -- Die besondere Rede -- (Some) Domains of Metaphor in Hellenistic Literature -- „Das Licht Gottes“ – Metaphern in der Tobiterzählung -- Metaphors and the Character Construction of Tobias in the Book of Tobit -- The Book of Judith as a Reversal of the Sexual and Marital Metaphors in Jeremiah 2:20–3:20 and Hosea 1–3 -- „...indem er Feuer und Würmer in ihr Fleisch gibt“ (Jdt 16,17) -- Arboreal Metaphors and Botanical Symbolism in the Theodotion Susanna Narrative -- Gebrauch und Funktionen der metaphorischen Rede im 1. Makkabäerbuch -- Metaphern im 2. Makkabäerbuch -- Metaphern bei Josephus: Soll man, kann man sie übersetzen? -- Metaphern im Septuaginta-Psalter -- Auferstehungsmetaphorik in der Septuaginta des Hiobbuches -- Von der „fremden Frau“ zu „Frau Torheit“ -- Garment Imagery in the Book of Ben Sira -- Metaphors in 4 Maccabees -- Metapher und Allegorie bei Philon von Alexandrien -- Accommodating the Political: Philo's King Metaphor -- Metaphors in the Closing Verses of the Book of Baruch -- Leben in Metaphern -- Creation Encrypted: Ontology through Metaphor

-- Metaphor and the Poetics of Scriptural Rewriting in Jubilees --
Jüdische Metaphern im Thomasevangelium -- Kognitive Metapher
„Anderssein ist eine Grenze“ im antiken Judentum und Urchristentum
-- 'Metaphorical' Redefinition of Church Space through LXX Texts on
Christian Monuments from Asia Minor -- Some Metaphors in Early
Rabbinic Liturgy -- Glaubten antike Christenmenschen an ihre Bilder
für Himmel und Hölle? -- Autorinnen und Autoren -- Stellenregister (in
Auswahl)

Sommario/riassunto

Metaphern stellen sprachlich einen wesentlichen Bestandteil religiöser Rede und Literatur dar und sind kulturell ein entscheidender Indikator für das Selbst- und Weltverständnis der sie gebrauchenden Träger- und Adressatenkreise. In Metaphern spiegeln sich Gottes-, Menschen- und Weltbilder. Gleichzeitig prägen Metaphern mittels ihrer je eigenen Kontexte, die sie bei der Übertragung einbringen, die Rede von Gott und vom Menschen, sie zwingen ihre Adressaten aufgrund ihrer Bildhaftigkeit und ihrer symbolimmanenten Mehrdeutigkeit zu interpretatorischer Mitarbeit, sie verändern die Wirklichkeitswahrnehmung und setzen damit auch gezielt Handlungen frei. Die in diesem Band gesammelten Aufsätze analysieren den Gebrauch, die Funktion und die Struktur von Metaphern in ausgewählten jüdischen Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit, einschließlich der Werke Philos und der Texte aus Qumran, sowie in apokryphen frühchristlichen Texten und Inschriften.

Metaphors are a vital linguistic component of religious speech and serve as a cultural indicator of how groups understand themselves and the world. The essays compiled in this volume analyze the use, function, and structure of metaphors in Jewish writings from the Hellenistic-Roman period (including the works of Philo and the texts of Qumran), as well as in apocryphal early Christian texts and inscriptions.
