

1. Record Nr.	UNINA9910788457003321
Autore	Teodoro Manuel P. <1972->
Titolo	Bureaucratic ambition : careers, motives, and the innovative administrator // Manuel P. Teodoro
Pubbl/distr/stampa	Baltimore : , : Johns Hopkins University Press, , 2011
ISBN	1-4214-0376-5
Descrizione fisica	1 online resource (241 p.)
Collana	Johns Hopkins studies in governance and public management
Disciplina	351.73
Soggetti	Administrative agencies - United States - Management Ambition - Political aspects - United States Bureaucracy - United States Local government - United States Public administration - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Principles, principals, and ambition: the politics of bureaucratic entrepreneurship -- Glorious heroes, tragic heroes, antiheroes: how bureaucratic entrepreneurship happens (or doesn't) -- A theory of bureaucratic ambition: why bureaucratic entrepreneurship happens (or doesn't) -- The market for bureaucratic entrepreneurs: career path and professional innovation -- The psychology of bureaucratic entrepreneurship: human motivation and political advocacy -- Ramps and ladders: how career systems foster or inhibit bureaucratic entrepreneurship -- What bureaucratic ambition means for democracy.

2. Record Nr.	UNINA9910131908703321
Autore	Alexandre Frédéric Alain Génin (dir.)
Titolo	Continu et discontinu dans l'espace géographique
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires François-Rabelais, 2008 [Place of publication not identified], : Presses universitaires François Rabelais, 2008
ISBN	2-86906-319-9 2-8218-2112-3
Descrizione fisica	1 online resource (442 p.)
Collana	Collection perspectives "villes et territoires" Continu et discontinu dans l'espace géographique
Soggetti	Human geography Continuity Boundaries Human territoriality Anthropology Social Sciences Anthropogeography & Human Ecology
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	Le présent ouvrage rend compte du colloque Continu et discontinu dans l'espace géographique tenu à la «Maison des Sciences de la Ville» de Tours en novembre 2002. On n'y lira pas le grand combat des « continuistes et des discontinuistes » mais une occasion de dialogue entre sciences de la nature et sciences sociales pour tenter de penser les deux concepts dans leur opposition, forme classique, et aussi dans leur complémentarité, ce qui est plus novateur. Au départ, un ensemble de travaux menées à l'initiative de Michel Lecompte autour du Bassin méditerranéen et dans les Alpes a ouvert la voie à une relecture de la géographique de la végétation aux échelles moyennes de l'espace biophysique. La « phytoclimatologie dynamique » qui en est issue a mis en lumière l'importance de l'analyse des configurations spatiales, du

monde de variation - continu ou discontinu - des phénomènes biologiques et physiques dans l'espace géographique. Cette interrogation participe à celle de la géographie, considérée comme un tout, auquel d'autres champs de réflexion se trouvent, de fait, associés, puisque l'espace géographique n'est pas seulement affaire de géographes. De cette expérience, de la volonté d'en rendre compte à l'ensemble de la communauté des géographes et, au-delà, à tous ceux que l'organisation de l'espace géographique ne laisse pas indifférent, est ainsi né le désir de réunir les personnes qui ont pu se poser des questions semblables dans l'autres domaines que celui de la biogéographie. Après une longue introduction, l'ouvrage propose vingt textes de vingt-huit auteurs (surtout géographes mais aussi écologues, archéologue ...). Les écrits sont certes variés puisque la géomorphologie fluviale côtoie l'urbain, la dimension technique la fête, la frontière les réseaux et la cartographie les représentations, mais toujours accordées au sujet, débordant largement du factuel pour proposer des réflexions riches. Le découpage en quatre parties permet un cheminement cohérent. D'abord,...
