

1. Record Nr.	UNINA9910788449503321
Autore	Bandera Cesareo
Titolo	Monda y Desnuda : la Humilde Historia de Don Quijote : Reflexiones Sobre el Origen de la Novela Moderna // Cesareo Bandera
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2005] ©2005
Descrizione fisica	1 online resource (405 paginas)
Collana	Biblioteca Áurea Hispánica ; ; 37
Disciplina	860.93538
Soggetti	Secularism in literature Spanish fiction - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE -- INTRODUCCIÓN -- CAPÍTULO I. UNA HISTORIA «MONDA Y DESNUDA» -- CAPÍTULO II. EL REFERENTE PICAresco I: GUZMÁN DE ALFARACHE -- CAPÍTULO III. EL REFERENTE PICAresco II: EL BUSCÓN -- CAPÍTULO IV. LA LOCURA DE DON QUIJOTE Y LA MODERNIDAD -- CAPÍTULO V. DE TE FABULA NARRATUR -- CAPÍTULO VI. EL QUIJOTISMO DE UNAMUNO Y LA ENVIDIA DE CAÍN -- CAPÍTULO VII. LA PENITENCIA DE DON QUIJOTE Y EL EPISODIO DE LOS LEONES -- CAPÍTULO VIII. EL CAÍN UNAMUNIANO Y LA HISTORIA DE EL CURIOSO IMPERTINENTE -- CAPÍTULO IX. EL PRECEDENTE PASTORIL -- CAPÍTULO X. EL DESEO DEL OBSTÁCULO -- CAPÍTULO XI. LA VENTA DE JUAN PALOMEQUE -- CAPÍTULO XII. BURLADORES BURLADOS -- BIBLIOGRAFÍA
Sommario/riassunto	El autor aborda la obra cervantina en el contexto del cambio del concepto de ficción literaria que se produce con el paso de la Edad Media a la Moderna con la consiguiente desacralización en la visión del mundo.