

1. Record Nr.	UNINA9910788444203321
Autore	Be Duc Georges
Titolo	Zhou Zuoren et l'essai chinois moderne // Georges Be Duc
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : L'Harmattan, , [2010] ©2010
Descrizione fisica	1 online resource (524 p.) : ill. ;
Collana	Palinure
Disciplina	895.1451
Soggetti	Chinese literature - 20th century - History and criticism Modernism (Literature) - China
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 483-506) and index.
Sommario/riassunto	C'est en tournant le dos aux pratiques classiques, dns un cadre largement inspiré de l'Occident, que la nouvelle littérature chinoise (Xin wenxue) prend son envol au début des années vingt. Artisan majeur de ce mouvement, Zhou Zuoren constate pourtant dès le début des années vingt que cette littérature militante, qui donne la primauté au roman, reste impuissante à modifier le cours des choses. Il convient donc pour ce dernier de désengager la littérature, de revendiquer son autonomie pour faire d'elle le refuge de l'expression individuelle. Cette préoccupation morale amène Zhou Zuoren à mettre en avant une prose littéraire non fictionnelle : celle de l'essai libre.