

1. Record Nr.	UNINA9910788194003321
Autore	Protopapas-Marneli Maria
Titolo	Montaigne la vigueur du discours : sur une influence de rhétorique stoïcienne dans les essais // Maria Protopapas-Marneli
Pubbl/distr/stampa	Quebec, [Canada] : , : Les Presses de l'Université Laval, , 2009 ©2009
ISBN	1-4416-1308-0 1-4593-3688-7 2-7637-0557-X
Descrizione fisica	1 texte électronique (118 p.) : numérique, fichier PDF
Collana	Inter-Sophia
Disciplina	844/.3
Soggetti	French essays - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front Matter -- Table Des Matières -- Introduction -- Première Partie -- La Logique Stoïcienne et sa Place Dans les Essais -- Deuxième Partie -- La Dialectique Stoïcienne: une Défense Contre un Adversaire -- Troisième Partie -- Montaigne, Les stoïciens et la Signification -- Conclusion -- Montaigne
Sommario/riassunto	Il faut examiner le débat autour du stoïcisme de Montaigne. Les critiques qui ont vu le jour présentent un Montaigne qui s'intéresse à la philosophie, un humaniste qui essaie de survivre en des temps troublés et d'exercer son esprit pour s'affranchir des contraintes morales et sociales. Pourtant, si l'on regarde de plus près la construction et la genèse des Essais, on s'aperçoit que Montaigne continue d'étudier patiemment les textes anciens, et particulièrement les textes stoïciens, jusqu'à la fin de sa vie. Il affirme que sa recherche est l'homme. Et, tout au long de cette recherche, se développe un dialogue entre Montaigne et lui-même, dans la mesure où son projet explicite est de se connaître. Cette position elle-même ne saurait se comprendre que dans un éclairage stoïcien : cette position du moi – Montaigne – qui débat avec l'homme – Montaigne pris dans l'Univers –, c'est celle où l'homme est Montaigne lui-même dans son rapport au cosmos, où cet « empire dans un empire » trop souvent rebattu se trouve dans la

recherche de Montaigne étendu aux dimensions de l'univers. C'est cette persistance du stoïcisme qui aime des Essais et qui rendent justice à la place qu'occupe le stoïcisme, notamment la rhétorique stoïcienne, dans l'œuvre de Michel de Montaigne.
