

1. Record Nr.	UNISA996384011403316
Autore	Elsing Christopher
Titolo	The testimony of severall eminent commanders, late of the Army, commanded by the Lord Inchequin, commander of the Parliament forces in Munster [[electronic resource]] : Sent by Vice Admirall Crowther to the Parliament at Westminster
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed for R.L., Anno, 1648
Descrizione fisica	[2], 6 p
Altri autori (Persone)	CrowtherJohn, Vice Admirall ElsingChristopher
Soggetti	Great Britain History Civil War, 1642-1649
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Signed: Christopher Elsing, Alexander Barington, John Gray, Thomas Davis, Thomas Chandlor. Reproduction of original in Huntington Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910787994503321
Autore	Lee Jon D.
Titolo	An epidemic of rumors : how stories shape our perception of disease / / Jon D. Lee ; Dan Miller, cover design
Pubbl/distr/stampa	Boulder, Colorado : , : Utah State University Press, , 2014 ©2014
ISBN	1-4920-1322-6 0-87421-929-9 0-87402-292-4
Descrizione fisica	1 online resource (234 p.)
Classificazione	SOC011000
Disciplina	614.4
Soggetti	Epidemics Epidemics - Social aspects Communicable diseases - Public opinion - Psychological aspects
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Acknowledgments; Introduction: The Yellow Brick Road; 1. Chronicle of a Health Panic; 2. SARS and AIDS: A Comparison of Etiological Legends; 3. We Gather Together: SARS and Public Space; 4. Private Actions in Public Spaces: SARS and Paradigm Violations; 5. "Please Receive Communion through Your Hands": Personal and Communal Mediation of Stigma in the 2003 SARS Epidemic; 6. The Cause and the Cure: Folk Medicine and SARS; 7. This Little Virus Went to Market: A Comparison of H1N1 Narratives; 8. Full Circle: The Recycling of Disease Narratives; Epilogue: . . . And the World Moved On? Appendix: A Contribution toward a Typology of Disease NarrativesReferences; About the Author; Index
Sommario/riassunto	"In An Epidemic of Rumors, Jon D. Lee examines the human response to epidemics through the lens of the 2003 SARS epidemic. Societies usually respond to the eruption of disease by constructing stories, jokes, conspiracy theories, legends, and rumors, but these narratives are often more damaging than the diseases they reference. The information disseminated through them is often inaccurate,

incorporating xenophobic explanations of the disease's origins and questionable medical information about potential cures and treatment. Folklore studies brings important and useful perspectives to understanding cultural responses to the outbreak of disease. Through this etiological study Lee shows the similarities between the narratives of the SARS outbreak and the narratives of other contemporary disease outbreaks like AIDS and the H1N1 virus. His analysis suggests that these disease narratives do not spring up with new outbreaks or diseases but are in continuous circulation and are recycled opportunistically. Lee also explores whether this predictability of vernacular disease narratives presents the opportunity to create counter-narratives released systematically from the government or medical science to stymie the negative effects of the fearful rumors that so often inflame humanity. With potential for practical application to public health and health policy, An Epidemic of Rumors will be of interest to students and scholars of health, medicine, and folklore"--

3. Record Nr.	UNINA9910437755403321
Autore	Ribustini Luca <1962->
Titolo	Il Mistero della Corazzata Russa : fuoco, fango e sangue
Pubbl/distr/stampa	Cosenza, : Pellegrini, 2014
ISBN	9788868222086 8868222086
Descrizione fisica	1 online resource (141 p.) : ill
Soggetti	Battleships - Soviet Union - History - 20th century Shipwrecks - Ukraine - Sevastopol' - History - 20th century Maritime terrorism - Ukraine - Sevastopol' - History - 20th century Fascism - Italy - 1945-
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La notte tra il 28 e il 29 ottobre 1955 la piu grande corazzata della

flotta sovietica, il Novorossiysk, a seguito di una spaventosa esplosione, affonda nelle acque gelide del porto di Sebastopoli in Crimea, provocando oltre 600 morti. Le cause dell'affondamento non sono mai state completamente chiarite e molte delle circostanze sono rimaste avvolte nel mistero. La possente nave da battaglia batteva bandiera italiana, con il nome di Giulio Cesare, fino al 1949 quando fu ceduta ai russi come risarcimento di guerra secondo quanto previsto dal Trattato di Pace. A luglio del 2013 una clamorosa rivelazione riapre il caso: un ex incursore del gruppo Gamma della Xa Flottiglia MAS nel corso di un'intervista rilasciata all'autore del libro, rivendica senza esitazione la paternità del sabotaggio. Il grande risalto dato dalla stampa russa e ucraina alle dichiarazioni dell'ex incursore della Xa MAS e l'intenzione dei reduci della corazzata di chiedere un'inchiesta internazionale, convincono l'autore ad avviare un'indagine per avvicinarsi il più possibile alla verità dei fatti. Ribustini ricostruisce quella drammatica notte, le circostanze e il contesto storico e politico nel quale maturarono scelte, alleanze, coperture nazionali e internazionali. Quasi 150 pagine di documenti recuperati da archivi militari, civili e dei servizi segreti oltre a testimonianze esclusive rilasciate da personaggi coinvolti a vario titolo nella vicenda, costituiscono la mole di fonti che comporranno la sconcertante tesi finale del libro. La storiografia sovietica si è occupata a lungo della tragedia del Novorossiysk che ancora oggi suscita dolore, emozioni e risentimenti. In Italia il silenzio: di questa storia, per anni, nessuno ha mai voluto parlare.
