

1. Record Nr.	UNINA9910293134703321
Autore	Baklouti Élodie
Titolo	Les langues savantes // Xavier Lafon
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2018
ISBN	2-7355-0868-4
Descrizione fisica	1 online resource (117 p.)
Altri autori (Persone)	BelotRobert BriniJean EscudierJean-Louis FaiditJean-Michel GenestierPhilippe HirschFabrice Jacquenod-DesforgesClaudine LafonXavier LamardPierre MatoukJean PelierNathalie Rolland-VillemotBénédicte Vergata LaAntonello
Soggetti	History Communication langage communication science littérature langue savante Peugeot science exacte travailleur de la vigne
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

**Sommario/riassunto**

La communication et les langages qui la soutiennent ne concernent pas uniquement les domaines littéraire, politique ou religieux. Une session de ce congrès consacré aux langages et à la communication devait donc comporter une section consacrée aux domaines plus techniques, des sciences « dures » aux métiers, de l'élaboration à la transmission des savoirs. Les différents aspects abordés dans ces dix communications sont par définition multiples et semblent à première vue ne présenter aucune unité, aucun point commun, de l'abstraction totale des mathématiques au geste infiniment répété de la potière. À y regarder de plus près, ces « communications » présentent cependant des éléments de convergence non négligeables.

2. <b>Record Nr.</b>	UNINA9910787875803321
<b>Autore</b>	Mayne Judith
<b>Titolo</b>	Claire Denis // Judith Mayne
<b>Pubbl/distr/stampa</b>	Urbana : , : University of Illinois Press, , [2005] ©2005
<b>ISBN</b>	0-252-07238-3 1-4619-5840-7 0-252-09639-8
<b>Descrizione fisica</b>	1 online resource (189 p.)
<b>Collana</b>	Contemporary film directors
<b>Disciplina</b>	791.4302/33/092
<b>Lingua di pubblicazione</b>	Inglese
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
<b>Note generali</b>	Description based upon print version of record.
<b>Nota di bibliografia</b>	Filmography: pages [149]-153. Includes bibliographical references and index.
<b>Nota di contenuto</b>	Border patrols : chocolat and no fear, no die -- Strange alchemies : U.S. go -- Home and Nenetete and Boni -- Rhythms of the night : I can't sleep and Beau Travail -- Troubles in paradise : trouble every day and Friday night.