

1. Record Nr.	UNINA9910787804903321
Autore	Wassenberg Birte
Titolo	Histoire du Conseil de L'Europe // Birte Wassenberg, preface de Marie-Therese Bitsch
Pubbl/distr/stampa	Strasbourg, France : , : Conseil de l'Europe, , 2013 ©2013
ISBN	92-871-7843-7 92-871-7831-3
Descrizione fisica	1 online resource (263 pages)
Collana	Hors collection
Disciplina	341.242
Soggetti	European cooperation - History Human rights - Europe - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Créé en 1949, le Conseil de l'Europe, première organisation européenne, avait pour objectif l'unification de tout le continent. Le choix de Strasbourg pour y établir son siège symbolisait d'ailleurs la volonté de réconciliation entre les peuples. Le Conseil de l'Europe s'est doté dès le départ d'une structure institutionnelle comportant un Comité des Ministres et une Assemblée parlementaire – la première en Europe. Cet ouvrage retrace l'histoire de cette organisation. Constitué au départ par des Etats d'Europe occidentale, le Conseil de l'Europe avait vocation à intégrer tous les pays du continent, mais cet élargissement a été retardé par la guerre froide. Ce n'est qu'à partir de 1989 que le Conseil de l'Europe est devenu une véritable organisation paneuropéenne qui compte désormais 47 Etats membres. Sa mission comporte trois objectifs majeurs : protéger les droits de l'homme, promouvoir les valeurs démocratiques et garantir l'Etat de droit. Le Conseil de l'Europe développe également une activité importante pour favoriser la coopération dans tous les domaines de la vie sociale : éducation, sport, culture, etc. A partir de 1959, la Cour européenne des droits de l'homme devient l'institution phare du Conseil : ses arrêts s'imposent aux Etats membres. Organisation intergouvernementale, le

Conseil de l'Europe est confronté à l'évolution de l'Union européenne et cherche constamment à redéfinir sa place dans les relations internationales. A l'aube du XXIe siècle, parviendra-t-il à occuper une position clé dans l'architecture européenne ?
