

1. Record Nr.	UNINA9910787760003321
Autore	Roche Sylviane
Titolo	RSVP [[electronic resource]] : 124 questions a propos du savoir-vivre
Pubbl/distr/stampa	Luzern, : Bernard Campiche Editeur, 2013
ISBN	2-88241-372-6
Descrizione fisica	1 online resource (311 p.)
Disciplina	395
Soggetti	Business communication Business etiquette Etiquette
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	SE SENTIR; Le corps des autres; Aie, aie... ail !; L'individu sentait la vinassee; Discret ou capiteux ?; SE PARLER; Guide de survie en situation extreme; Faut-il eviter les sujets qui fachent ?; Les pieges du tutoiement; Que faire quand on m'appelle par mon prenom ?; Bonjour qui ?; Presentations; Florence de quelque chose; Excusez-moi, je ne parle pas le dialecte; Monsieur ou Monseigneur ?; Maitres et ambassadrices; Pudeur ou indifference ?; On se tutoie ?; Questions de presentation; Entre taiseux et moulins a parole; Couple polyglotte; SE RESPECTER; Hypocrisie; Poli mais pas lache; Coming out Puis-je demander a mes invites de se dechausser ?Debout pour l'hymne national ?; Autour de la place assise; Du rouge a levres a table; Pragmatisme et strategie; Tendresse publique; La vieille dame indigne; Smoking/no smoking; Un megot sur la neige; Visite de courtoisie; Aider sans humilier; De la courtoisie des sardines; Famille et politesse; S'AIMER; Divorcer d'avec son gendre; L'arrivee d'un petit frere; L'art d'etre belle-mere; Un amour d'automne; S'INVITER; Arriver les mains vides ?; C'est un rembrandt ?; Apero qui traine; Scenographie du repas; Places a part; Un cheveu dans la quiche ! Combien de temps entre chaque plat ?Conversation et assiettes sales; Quand les invites s'eternisent; Merci pour les petits pois; Politesse et indigestion; Refuser une invitation; Un cocktail d'ennui et de solitude; L'invite doit-il nettoyer la baignoire ?; Chambre a coucher ou mezzanine ?; S'ADAPTER; Le portable ne fait pas le goujat; On m'appelle

sur l'autre ligne; « Bonjour ! » ou « Cher Monsieur » ?; Invitation par courriel; Condoleances par sms ?; Allo c ki ?; Encore le portable !; Internet pas (toujours) coupable; S'HABILLER; Dois-je porter du noir a l'enterrement ?

La mariee est en blanc, et moi ?Question de chapeaux, question de casquettes; Savez-vous porter le chapeau ?; Le theatre, une ceremonie ?; Une nuit a l'opera; Une nuit a l'opera (suite... et fin); Godillots et savoir-vivre; C'est plus de ton age !; MANGER; Les petits plats dans les grands; Sur plat ou sur assiette ?; Condamnee a manger froid; Dois-je courir acheter des couverts a poisson ?; De l'utilisation des couverts; Mollo avec le couteau; Mets pas tes coudes sur la table !; Question de serviettes; Cure-dents et paix conjugale; Et les jambes du convive ?; Intolerance

Manger... en serrant les dentsBOIRE; Faut-il deboucher la bouteille offerte ?; A la tienne, Etienne ?; Combien de verres ?; Qu'importe le flacon; Quand l'invite a un peu trop soif; VOISINER; Ces etrangers si proches; Comment dire a mes voisins :« vos ebats sont bruyants » ?; Voisins mysterieux; FEMINISER; Dois-je lui tenir la porte ?; Qui tend la main en premier ?; Dois-je la laisser passer devant ? La preceder ?; Mais qui est Madame veuve Paul Dupont ?; Ma femme ou mon epouse ?; La Dresse est dans son cabinet; Madame ou Mademoiselle ?; Monsieur et Madame quoi ?; Forcement coupables; EDUQUER
Les enfants de mes amis sont insupportables

Sommario/riassunto

Quand on dit savoir-vivre, politesse, bienseance, code social, certains entendent atmosphere guindee, contrainte, artificielle, empreinte d'hypocrisie. Il s'agirait aussi de preoccupations depassees et ringardes. Notre societe d'aujourd'hui serait bien au-delà (ou au-dessus) de ces questions surannees. Le succes, depuis plus de trois ans, de ma chronique hebdomadaire du Temps dement absolument cette analyse. Toutefois, les sciences humaines nous ont apporte de nouveaux instruments et un nouveau regard. Il ne s'agit plus d'etre uniquement normatif, de dire « cela se fait, cela ne se fait p
