

1. Record Nr.	UNINA9910787700503321
Autore	Minke Gernot
Titolo	Building with bamboo [[electronic resource] /] / Gernot Minke ; [translation into English, Joy K. Henderson ; graphic design, David Lorente]
Pubbl/distr/stampa	Basel, : Birkhauser, c2012
ISBN	3-03821-235-0
Descrizione fisica	1 online resource (160 p.)
Classificazione	ZH 4400
Altri autori (Persone)	HendersonJoy K Lorente y FernandezDavid
Disciplina	721/.044997
Soggetti	Bamboo construction Sustainable architecture Bamboo - Utilization
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Loosely based on the Spanish publication 'Manual de construccion con bambu' published ... in 2010"--P. 158.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 154-156).
Nota di contenuto	Front matter -- Table of Contents -- I The Technology of Bamboo Building -- 1 Historical Examples -- 2 The Plant -- 3 Cutting, Drying, Treatment and Storage -- 4 Physical Properties -- 5 Building with Bamboo in Europe and North America -- 6 General Aspects of Construction -- 7 Basic Construction Elements -- 9 Joints -- 10 Constructive Elements and Systems -- 11 Complementary Elements -- 12 Reinforcing with Bamboo -- II. Built examples -- Residences -- Cultural, Educational and Sacral Buildings -- Offices; Industrial and infrastructural Buildings -- Pavilions and Experimental Structures -- Bridges -- Appendix
Sommario/riassunto	Ein traditionelles Baumaterial der warmen Klimazonen Asiens und Lateinamerikas, erfreut sich Bambus neuerdings eines wachsenden Interesses unter Architekten der nördlichen Hemisphäre: Bambus hat nicht nur ein geringes Gewicht bei großer Stabilität und ist ausgesprochen elastisch, sondern zeichnet sich auch durch Eigenschaften aus, die in Zeiten schwindender Ressourcen besonders gefragt sind: das Material ist reichlich verfügbar und zudem erneuerbar. Die Anwendungsbereiche von Bambus in der Architektur haben sich erheblich erweitert und diversifiziert, so dass heute sogar

weitgespannte Konstruktionen wie Brücken daraus gebaut werden. Von diesen technischen und ästhetischen Möglichkeiten beeindruckt, nutzen auch Architekten in Europa, Nordamerika und Japan Bambus für vielfältige Bauaufgaben. In den letzten Jahren sind unter anderem private Wohnhäuser und Ausstellungspavillons aus Bambus entstanden, Überdachungen und sogar Schul- und Museumsgebäude. Der Band ist ein detailliertes Handbuch für Bambuskonstruktionen und bietet darüber hinaus eine umfangreiche Präsentation von Bambusbauten weltweit, darunter das spektakuläre deutsch-chinesische Haus auf der EXPO Shanghai 2010, ein Parkhaus in Leipzig, das Nomadic Museum in Mexiko-Stadt und Richard Rogers' Terminal 4 für den Madrider Flughafen.

Traditionally a building material of hot climate zones in Asia and Latin America, bamboo is increasingly discovered by architects of the Northern hemisphere as well. It is lightweight, highly elastic and ductile, and in addition offers qualities especially in demand in an era of limited resources, renewability and abundant availability. Architects and engineers have significantly widened the applications of bamboo in recent years and today even wide-span bridges can be built from it. Impressed with its technical and aesthetic possibilities, European, Japanese and North American architects have adopted bamboo for a variety of construction tasks, ranging from exclusive private residences to experimental pavilions, and from airy canopies to schools or museums. The book provides a detailed manual for bamboo constructions and presents a broad selection of built examples, among them the spectacular bamboo pavilions of the 2010 Shanghai World Exposition, a parking garage in Leipzig, Germany, the Nomadic Museum in Mexico City and Richard Rogers' Terminal 4 at Madrid Airport.

2. Record Nr.	UNISA996359645203316
Autore	Hachgenei Davina
Titolo	Narratologie und Geschichte : Eine Analyse schottischer Historiografie am Beispiel des »Scotichronicon« und des »Bruce« / Davina Hachgenei
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2020
ISBN	3-8394-4780-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (314 p.)
Collana	Mainzer Historische Kulturwissenschaften ; 44
Soggetti	Narratologie; Historiographie; The Bruce; Scotichronicon; Schottland; Spatmittelalter; Methodologie; Kulturgeschichte; Literatur; Allgemeine Literaturwissenschaft; Kulturtheorie; Literaturwissenschaft; Narratology; Historiography; Scotichronicon; Scotland; Late Middle Ages; Methodology; Cultural History; Literature; General Literature Studies; Cultural Theory; Literary Studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 INHALT 5 1. Einleitung 7 2. Theoretische Pramissen 33 3. Methodische Überlegungen 59 4. Analyse der Makrostruktur 73 5. Analyse der Mikrostruktur 153 6. Historisch-kulturelle Prafigurierung 251 7. Fazit 275 8. Abbildungs- und Tabellenverzeichnis 285 9. Quellen und Literatur 287
Sommario/riassunto	Am Beispiel der spatmittelalterlichen schottischen Historiografie entwickelt Davina Hachgenei einen neuen methodischen Zugriff fur die Geschichtswissenschaften: Sie wendet eine narratologische Methode auf historische Quellen - The Bruce und Scotichronicon - an und erganzt damit die klassische Hermeneutik um einen analytischen Zugang. Gleichzeitig kontextualisiert sie die theoretischen Grundlagen und tragt damit zur Neuausrichtung der narratologischen Theorie in der Kulturwissenschaft bei: eine Statusklarung der Narratologie als Theorie und Methode fur die Geschichtswissenschaft.