

1. Record Nr.	UNINA9910787692903321
Autore	Lukonin Vladimir Grigorevich
Titolo	[Temporis] [[electronic resource]] Die Kunst Persiens // Wladimir Lukonin und Anatoli Iwanow ; [Redaktion der deutschen Ausgabe, Klaus H. Carl]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone International, [2012]
ISBN	1-78042-921-5
Descrizione fisica	1 online resource (256 p.)
Altri autori (Persone)	IwanowAnatoli CarlKlaus H
Disciplina	709.35
Soggetti	Art, Iranian Islamic art - Iran
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Inhalt; Die Kunst Persiens: vom Altertum bis zum 19. Jahrhundert; Katalog; BEMERKUNGEN; Abbildungsverzeichnis; BIBLIOGRAFIE
Sommario/riassunto	Einige der prunkvollsten Schätze persischer Kunst befinden sich in den Archiven der Eremitage. Lange verloren geglaubt, wurden sie doch wiedergefunden, katalogisiert und werden jetzt in diesem Bildband mit einer unvergleichlichen Auswahl an Farbabbildungen vorgestellt und analysiert. In einer umfassenden Einleitung dokumentieren Wladimir Lukonin und Anatoli Iwanow die Hauptentwicklung der persischen Kunst, von der ersten Anzeichen menschlicher Zivilisation in den iranischen Steppen bis hin zum frühen 20. Jahrhundert. Dabei wird der rote Faden der persischen Kunst, der sich konsequent über drei