

1. Record Nr.	UNINA9910787602103321
Titolo	Handbuch Medien der Literatur // herausgegeben von Natalie Binczek, Till Dembeck, Jorgen Schafer
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2013] ©2013
ISBN	3-11-029557-1
Descrizione fisica	1 online resource (606 p.)
Collana	De Gruyter Handbook
Altri autori (Persone)	BinczekNatalie DembeckTill SchaferJorgen <1967->
Disciplina	302.23
Soggetti	Mass media and literature Popular culture and literature
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung -- Teil I: Textmedien: Konfigurationen von Zeichen -- 1. Sprache / Jäger, Ludwig -- 2. Mündlichkeit/Schriftlichkeit / Schüttpelz, Erhard -- 3. Rhetorik / Schanze, Helmut / Till, Dietmar / Ulrich, Anne -- 4. Text/Bild / Schausten, Monika / Weingart, Brigitte -- 5. Stimmwerkzeuge / Epping-Jäger, Cornelia -- 6. Schreibwerkzeuge / Stingelin, Martin -- 7. Beschreibstoffe / Haarmann, Harald -- 8. Type -- 9. Layout -- 10. Textreproduktion -- 11. Improvisation / Zanetti, Sandro -- Teil II: Werkmedien: Lit(t)eratur in der Kommunikation -- 1. Buchmedien / Rautenberg, Ursula -- 2. Werkausgabe / Kanzog, Klaus -- 3. Sammelwerk / Häntzschel, Günter -- 4. Sonderausgaben / Kampmann, Elisabeth -- 5. Flugpublizistik -- 6. Postkarte / Kampmann, Elisabeth -- 7 Zeitung/Zeitschrift / Pompe, Hedwig -- 8 Almanach/Jahrbuch / Weyers, Bianca -- 9. Kalender / Weyers, Bianca -- 10. Literatur im Fernsehen/Fernsehliteratur / Schwering, Gregor -- 11. Vortrag/Lesung -- 12. Theateraufführung / Kühnel, Jürgen -- 13. Übersetzung / Kopetzki, Annette -- 14. Hörspieladaption/Hörbuchadaption / Pross, Caroline -- 15. Literaturverfilmung / von Hagen, Kirsten -- 16. Computerspieladaption / Furtwängler, Frank -- 17.

Manuskript/Autograph/Typoskript / Döring, Jörg / Wolf, Jürgen -- 18. Privatpublikationen / Dembeck, Till / Hahn, Torsten / Kormann, Eva / Schnabel, Werner Wilhelm -- 19. Gelegenheitspublikation / Andres, Jan / Rühl, Meike / Walter, Axel E. -- 20. Comic / Schmitz-Emans, Monika -- 21. Hörspiel/Hörbuch / Binczek, Natalie / Mütterig, Vera -- 22. Telefon-/Handyliteratur / Wirth, Uwe -- 23. Netzliteratur / Schäfer, Jörgen -- 24 Literarische Gattungen / Breuer, Ulrich / Dembeck, Till / Möllendorff, Peter von / Schlüter, Nina -- 25. Epitexte / Dembeck, Till / Neumann, Florian / Pethes, Nicolas / Ruchatz, Jens -- 26. Archiv / Brenner-Wilczek, Sabine / Brosius, Maria / Bunia, Remigius / Jochum, Uwe -- 27. Bibliothek / Brandtner, Andreas / Jochum, Uwe -- 28. Ausstellung/Dichterhaus/Literaturmuseum / Holm, Christiane -- 29. Literarischer Salon / Seibert, Peter -- 30. Lesegesellschaft/Lesekabinett / Leskau, Linda -- 31. Kaffeehaus/Café / Binczek, Natalie

Sommario/riassunto

Mehr und mehr werden die Fragen nach den medialen und medientechnischen Bedingungen von Literatur in den literaturwissenschaftlichen Curricula verankert - zumal im Zuge der Umstrukturierung der Studiengänge. Gleichwohl fehlt auf dem Buchmarkt bislang ein Handbuch, das Studierenden sowie Fachwissenschaftlern auf diesem nur schwer zu überblickenden Arbeitsfeld Orientierung bietet. Zwar liegen Standardwerke zur Medientheorie bzw. Mediengeschichte vor; es gibt jedoch einen steigenden Bedarf an einer Überblicksdarstellung, die diese Forschungsgebiete in ihrem Bezug auf Literatur erfasst. Das Handbuch schließt diese Lücke und informiert umfassend über die Medien der literarischen Texte einerseits sowie andererseits über die Medien der literarischen Kommunikation. Es bietet eine Bestandsaufnahme des aktuellen Forschungsstandes auf diesem Gebiet und stellt daher für angehende ebenso wie für erfahrene Literatur- und Buch-, aber auch Theater-, Film-, Medien- und Kulturwissenschaftler eine wichtige Informationsgrundlage bereit.
