

|    |                         |                                                                                                 |
|----|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Record Nr.              | UNINA9910149405803321                                                                           |
|    | Titolo                  | 2016 greatest Christian hits / / arranged by Carol Tornquist                                    |
|    | Pubbl/distr/stampa      | Van Nuys, California : , : Alfred Music, , 2016<br>©2016                                        |
|    | ISBN                    | 1-4706-3832-0                                                                                   |
|    | Descrizione fisica      | 1 online resource (46 pages) : illustrations, music                                             |
|    | Disciplina              | 782.25                                                                                          |
|    | Soggetti                | Contemporary Christian music<br>Piano music                                                     |
|    | Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                         |
|    | Formato                 | Materiale a stampa                                                                              |
|    | Livello bibliografico   | Monografia                                                                                      |
|    | Note generali           | "Easy piano."                                                                                   |
| 2. | Record Nr.              | UNINA9910786982203321                                                                           |
|    | Titolo                  | Cultures of forgery : making nations, making selves / / edited by Judith Ryan and Alfred Thomas |
|    | Pubbl/distr/stampa      | Boca Raton, FL : , : Routledge, an imprint of Taylor and Francis, , [2013]<br>©2003             |
|    | ISBN                    | 1-135-45827-8<br>0-203-95777-6<br>1-135-45820-0                                                 |
|    | Edizione                | [First edition.]                                                                                |
|    | Descrizione fisica      | 1 online resource (432 p.)                                                                      |
|    | Collana                 | CultureWork                                                                                     |
|    | Disciplina              | 364.16/3                                                                                        |
|    | Soggetti                | Arts - Forgeries                                                                                |
|    | Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                         |
|    | Formato                 | Materiale a stampa                                                                              |
|    | Livello bibliografico   | Monografia                                                                                      |
|    | Note generali           | Description based upon print version of record.                                                 |
|    | Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references and index.                                                  |

Nota di contenuto

pt. 1. Forging nations -- pt. 2. Forging selves.

Sommario/riassunto

In *Cultures of Forgery*, leading literary studies and cultural studies scholars examine the double meaning of the word "forge"-to create or to form, on the one hand, and to make falsely, on the other.