

1. Record Nr.	UNINA9910228150503321
Titolo	Dal Giglio al David: arte civica a Firenze fra Medioevo e Rinascimento / a cura di Maria Monica Donato e Daniela Parenti
Pubbl/distr/stampa	Firenze ; Milano : Giunti [Firenze] : Firenze musei, 2013
ISBN	978-88-09-78499-4
Descrizione fisica	351 p. : ill. ; 32 cm
Disciplina	709.45511
Locazione	FLFBC
Collocazione	709.02 MOSTRE FIRENZE 2013
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Catalogo della Mostra tenuta a Firenze, nel 2013

2. Record Nr.	UNINA9910786272503321
Autore	Cameron Hazel
Titolo	Britain's hidden role in the Rwandan genocide : the Cat's paw // Hazel Cameron
Pubbl/distr/stampa	Abingdon, Oxon [U.K.] ; ; New York : , : Routledge, , 2013
ISBN	1-136-28740-X 0-203-11359-4 1-299-13716-4 1-136-28741-8
Descrizione fisica	1 online resource (161 p.)
Disciplina	967.57104/31
Soggetti	Genocide - Rwanda Responsibility to protect (International law) Principals (Criminal law) Genocide intervention Genocide - Prevention
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"A GlassHouse book."
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [127]-139) and index.
Nota di contenuto	An introduction -- Global elite bystanders, genocide complicity and international law -- Reading the histories of Rwanda -- The spectre of genocide in Rwanda and its aftermath: internal and external responsibility for genocide -- The French "Resolution": 'Considerable political and geostrategic interests are hidden behind the Rwandese heap of corpses' -- Britain, Uganda, and the RPF -- How Britain responded.
Sommario/riassunto	<P>Britain's Hidden Role in the Rwandan Genocide examines the role of the United Kingdom as a global elite bystander to the crime of genocide, and its complicity, in violation of international criminal laws during the Rwandan genocide of 1994.</P>