

1. Record Nr.	UNINA9910708089903321
Titolo	Future of America's forest and rangelands : update to the Forest Service 2010 Resources Planning Act assessment
Pubbl/distr/stampa	[Washington, D.C.] : , : United States Department of Agriculture, Forest Service, Research and Development, , September 2016
Descrizione fisica	1 online resource (250 pages in various pagings) : color illustrations, color maps + \$e errata (1 online page)
Collana	Gen. Tech. Rep. WO ; ; 94
Soggetti	Forests and forestry - United States - Planning - Management Rangelands - United States - Planning - Management Forest management - Planning - Law and legislation - United States Range management - United States Renewable natural resources - United States - Planning - Management Forest management Forests and forestry Range management Rangelands Renewable natural resources Online resources. United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	This report, the Update to the 2010 Resources Planning Act (RPA) Assessment, is the fourth update to the RPA decadal report prepared in response to the mandate in the 1974 Forest and Rangeland Renewable Resources Planning Act (P.L. 93-378, 88 Stat 475), as amended. The key themes from the 2010 RPA Assessment (2010 RPA) remain relevant."--Page xv.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (R-1-R-17).

2. Record Nr.	UNINA9910786171703321
Autore	Taylor Mark C. <1945->
Titolo	Rewiring the real : in conversation with William Gaddis, Richard Powers, Mark Danielewski, and Don DeLillo / / Mark C. Taylor
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Columbia University Press, , 2013 ©2013
ISBN	0-231-53164-8
Descrizione fisica	1 online resource (339 p.)
Collana	Religion, Culture, and Public Life
Classificazione	HU 3451
Disciplina	810.9/356
Soggetti	Technology in literature American literature - 20th century - History and criticism American literature - 21st century - History and criticism Technological innovations - Religious aspects Theology in literature Spirituality in literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- List of Illustrations -- neus -- 1. Counterfeiting Counterfeit Religion / Gaddis, William -- 2. Mosaics: Richard Powers, Plowing the Dark / Powers, Richard -- 3. Figuring Nothing: Mark Danielewski, House of Leaves / Danielewski, Mark -- 4. "Holy Shit!": Don DeLillo, Underworld -- 5. Concluding Unscientific Postscript: Two Styles of the Philosophy of Religion -- Acknowledgments -- Notes -- Index
Sommario/riassunto	Digital and electronic technologies that act as extensions of our bodies and minds are changing how we live, think, act, and write. Some welcome these developments as bringing humans closer to unified consciousness and eternal life. Others worry that invasive globalized technologies threaten to destroy the self and the world. Whether feared or desired, these innovations provoke emotions that have long fueled the religious imagination, suggesting the presence of a latent spirituality in an era mistakenly deemed secular and posthuman. William Gaddis, Richard Powers, Mark Danielewski, and Don DeLillo are American authors who explore this phenomenon thoroughly in their

work. Engaging the works of each in conversation, Mark C. Taylor discusses their sophisticated representations of new media, communications, information, and virtual technologies and their transformative effects on the self and society. He focuses on Gaddis's *The Recognitions*, Powers's *Plowing the Dark*, Danielewski's *House of Leaves*, and DeLillo's *Underworld*, following the interplay of technology and religion in their narratives and their imagining of the transition from human to posthuman states. Their challenging ideas and inventive styles reveal the fascinating ways religious interests affect emerging technologies and how, in turn, these technologies guide spiritual aspirations. To read these novels from this perspective is to see them and the world anew.

3. Record Nr.	UNISA996337210803316
Autore	Rizzi Marco
Titolo	Cesare e Dio : Potere spirituale e potere secolare in Occidente / / Marco Rizzi
Pubbl/distr/stampa	Bologna : , : Societa editrice il Mulino, , 2009
ISBN	88-15-14288-6
Descrizione fisica	1 online resource (224 pages)
Disciplina	261.7
Soggetti	Church and state - History
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	INDICE -- Ringraziamenti -- Introduzione -- Capitolo primo -- Paolo, matteo e il «secolo breve» -- 1. Tra rivoluzione e Repubblica di Weimar -- 2. Cancellare Paolo? -- 3. Gesu e Paolo di fronte al potere -- 4. Ireneo e il Diavolo -- Capitolo secondo -- Tra Oriente e Occidente: Origene e Ambrogio -- 1. Origene: autorita e libero arbitrio -- 2. In Oriente: immagine e potere -- 3. In Occidente: Ambrogio e il suo doppio -- Capitolo terzo -- Il lungo medioevo di Agostino -- 1. Agostino: uno sguardo decentrato -- 2. Le ambiguita di Agostino -- 3. L'equivoco di Gelasio -- 4. Il principe allo specchio -- 5. Due spade in piu -- Capitolo quarto -- La consumazione della teologia politica

medievale -- 1. Nuove esegezi, vecchi conflitti -- 2. Aristotelismo e pensiero ierocratico -- 3. Marsilio e la svolta del medioevo -- 4. Guglielmo di Ockham: logica ed esegezi -- 5. Wyclif: potere regale e governo ecclesiastico -- Capitolo quinto -- La riforma dell'esegezi e la nascita della sovranità politica -- 1. L'impossibile utopia di Erasmo -- 2. Lutero e la teologia politica della Riforma -- 3. Melantone e la nascita della teologia politica secolare -- 4. Calvino e la politica della modernità -- Conclusioni.

Sommario/riassunto

Il dibattito su Chiesa e laicità dello Stato assume oggi toni sempre più accesi. Ma come si è sviluppata in Occidente la riflessione su cosa sia di pertinenza della Chiesa e cosa dello Stato? A partire dalla famosa frase di Gesù nel Vangelo di Matteo, "Date a Cesare quel che è di Cesare e a Dio quel che è di Dio", queste pagine tracciano il percorso difficile e tortuoso della relazione tra potere secolare e potere spirituale, mostrando come, nelle varie epoche e alla luce degli eventi storici, quella affermazione sia stata diversamente interpretata. Dalle origini del cristianesimo fino all'emergere degli Stati moderni, l'autore fornisce un quadro completo e affascinante in cui si ritrovano le radici di una relazione complessa. Una lettura illuminante, nell'attuale epoca di trasformazioni e crisi dello Stato e della politica.