

1. Record Nr.	UNINA9910785804803321
Titolo	Accions i reinvencions [[recurso electronico]] : cultures lesbiques a la Catalunya del tombant de segle XX-XXI / / Meri Torras i Frances (ed.) ; colaboradores de l'edicio: Noemi Acedo, Jessica Faciabén i Aina Perez
Pubbl/distr/stampa	Barcelona, : Editorial UOC, 2011
ISBN	84-9029-084-9
Descrizione fisica	1 online resource (217 p.)
Collana	Cuerpos que cuentan ; ; 9
Altri autori (Persone)	FaciabénJessica PerezAina
Disciplina	3067663
Soggetti	Lesbianismo - Espana Lesbianism - Spain
Lingua di pubblicazione	Catalano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Accions i reinvencions: cultures lesbiques a la Catalunya del tombant de segle XX-XXI; Pagina legal; Index; Ser, estar, semblar i esdevenir son verbs copulatiu (...); Genealogies; Plomes de paper: Representacio de les lesbianes en la nostra literatura recent; Patchwork lesbic; Apunts per anar reconstruint lo passat mes immediat (...); De la burgesia a l'okupacio. Breu genealogia de la reescriptura del diseg femeni a la cultura barcelonesa; Politiques; Entre vulnerables, absents i interseccionals (...); L'etiqueta i la incorreccio sexual. Darrere les persianes; Representacions Viratges, visibilitats i reminiscencies de Maria-Merce Marcal*Victimisme i palimpsest lesbic a la narrativa de Carme Riera i Montserrat Roig; Vides lesbianes: l'espai propi i compartit sota la mirada del sistema; Diseg en transit: amor, desamor i erotisme lesbic a Habitacion de hotel, de Cristina Peri Rossi*; Una presencia essencial: lesbianes, representacio, televisio i educacio; Re/Construccions dels Cossos Lesbians: aspirem a un «Circuit» post-pornografic?; Re/presentacions del diseg lesbic a Sevigne (Julia Berkowitz), de Marta Batllebo-Coll; Art Les, Queer i Trans... en catala! Espais virtuals i reinscripcions corporals: l'us de l'estereotip al fotobloc La tortilleriaFiccions; La carta; Envers un Elogi del happy end; Epileg; En primera persona plural (...)

Sommario/riassunto

Sota l'etiqueta lesbiana (i sovint en rebel·lia contra d'ella) hi conviuen un ventall d'existències. La reinvençió del món passa per reinventar el terme, sense oblidar no obstant la seva genealogia, o el seu paper en d'altres genealogies. Sense memòria, qui sóc? Com podem (auto) representar l'existència lesbiana en l'arena de combat dels llenguatges? Quins codis ens són propis? La visibilitat és la nostra fita? Concebem el llibre com un laboratori de re-escriptures textuais-sexuals del terme lesbiana en el context català i el seu poder (de) dir el món, de dir-se en el món.
