

1. Record Nr.	UNINA9910785060803321
Autore	Tarnopolsky Christina H. <1964->
Titolo	Prudes, perverts, and tyrants [[electronic resource] ] : Plato's Gorgias and the politics of shame // Christina H. Tarnopolsky
Pubbl/distr/stampa	Princeton, NJ, : Princeton University Press, c2010
ISBN	1-282-64504-8 9786612645044 1-4008-3506-2
Edizione	[Course Book]
Descrizione fisica	1 online resource (235 p.)
Disciplina	170
Soggetti	Shame - Political aspects Democracy - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Tables -- Acknowledgments -- Introduction -- Part One. Plato'S Gorgias and the Athenian Politics of Shame -- Chapter One. Shame and Rhetoric in Plato's Gorgias -- Chapter Two. Shaming Gorgias, Polus, and Callicles -- Chapter Three. Plato on Shame in Democratic Athens -- Chapter Four. Socratic vs. Platonic Shame -- Part Two. Plato's Gorgias and the Contemporary Politics of Shame -- Chapter Five. Prudes, Perverts, and Tyrants: Plato and the Contemporary Politics of Shame and Civility -- Chapter Six. What's so Negative about the "Negative" Emotions? -- Bibliography -- Index
Sommario/riassunto	In recent years, most political theorists have agreed that shame shouldn't play any role in democratic politics because it threatens the mutual respect necessary for participation and deliberation. But Christina Tarnopolsky argues that not every kind of shame hurts democracy. In fact, she makes a powerful case that there is a form of shame essential to any critical, moderate, and self-reflexive democratic practice. Through a careful study of Plato's Gorgias, Tarnopolsky shows that contemporary conceptions of shame are far too narrow. For Plato, three kinds of shame and shaming practices were possible in democracies, and only one of these is similar to the form condemned

by contemporary thinkers. Following Plato, Tarnopolsky develops an account of a different kind of shame, which she calls "respectful shame." This practice involves the painful but beneficial shaming of one's fellow citizens as part of the ongoing process of collective deliberation. And, as Tarnopolsky argues, this type of shame is just as important to contemporary democracy as it was to its ancient form. Tarnopolsky also challenges the view that the Gorgias inaugurates the problematic oppositions between emotion and reason, and rhetoric and philosophy. Instead, she shows that, for Plato, rationality and emotion belong together, and she argues that political science and democratic theory are impoverished when they relegate the study of emotions such as shame to other disciplines.

---

2. Record Nr.	UNINA9910413348803321
Titolo	Forschungspraxen der Bildungsforschung : Zugänge und Methoden von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern // Martin Heinrich, Carolin Kölzer, Lilian Streblow, Marc Bienefeld, André Brandhorst, Nina Kim Dunker, Timo Ehmke, Paul Goerigk, Kinga Golus, Johannes Hasselhorn, Marcus Hasselhorn, Martin Heinrich, Carolin Kölzer, Nina Kolleck, Birgit Lütje-Klose, Kerstin Rabenstein, Svenja Strauß, Lilian Streblow
Pubbl/distr/stampa	Münster, : Waxmann, 2017
ISBN	3-8309-8604-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (224 p.)
Soggetti	Bildungsforschung Fachdidaktik Nachwuchswissenschaftler Forschungsmethoden Methoden Ethnographie Inklusion Heterogenität Triangulation Mixed Methods Empirische Bildungsforschung Allgemeine Erziehungswissenschaft Erwachsenenbildung

---

Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>„Was tut man eigentlich, wenn man das tut, was man Forschung nennt?“ Dieser Frage widmete sich im Jahr 2016 die Bielefelder Frühjahrstagung „Forschungspraxen der Bildungsforschung“, um Nachwuchswissenschaftler und -wissenschaftlerinnen der Bildungswissenschaften und Fachdidaktiken zur kritischen Reflexion der eigenen Forschungspraxis anzuregen. Praxen des forschenden Tuns wurden dabei selbst zum Gegenstand der Reflexion gemacht. Der diese Nachwuchstagung dokumentierende Band umfasst Beiträge von Bielefelder Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen sowie von geladenen Expertinnen und Experten, die sich in ihren Beiträgen kritisch-reflexiv mit der jeweils eigenen Forschungspraxis auseinandersetzen. Hierzu werden eigene Forschungsarbeiten vorgestellt und entlang dieser wird der eigene forschungsmethodische Zugang erläutert um dem wissenschaftlichen Nachwuchs Klarheit und Transparenz hinsichtlich der Diversität der Forschungspraxen zu geben. Darüber hinaus beschäftigen sich zwei Beiträge mit den heterogenen Bedarfen von Nachwuchswissenschaftlerinnen und -wissenschaftlern sowie mit Fragen der Doktorandenbetreuung und richten sich insbesondere an betreuende Hochschullehrende, an Koordinatorinnen und Koordinatoren von Graduierteneinrichtungen sowie an Organisatorinnen und Organisatoren von Veranstaltungen für den wissenschaftlichen Nachwuchs.</p> <p>In dieser Vielfalt und Offenheit wird transparent, welche Möglichkeiten pädagogische Forschung für das Verständnis und die Gestaltung pädagogischer Praxis bieten kann.</p>