

1. Record Nr.	UNINA990001679240403321
Autore	Lorusso, Benedetto
Titolo	Nozioni di computisteria, per le scuole tecniche a tipo comune e per quelle con indirizzo commerciale / Lorusso
Pubbl/distr/stampa	[S.l. : s.n., 191.]
Descrizione fisica	382 p. ; 26 cm
Disciplina	519
Locazione	FAGBC
Collocazione	60 517 B 2
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Esemplare mutilo di frontespizio. Il nome dell'autore ed il titolo si ricavano dalla introduzione

2. Record Nr.	UNINA9910782721503321
Titolo	The educational legacy of romanticism / / edited by John Willinsky ; essays by Aubrey Rosenberg [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Waterloo, Ont., : Wilfrid Laurier University Press for the Calgary Institute for the Humanities, c1990
ISBN	1-55458-617-8 1-282-23319-X 9786613810939 0-88920-555-8
Descrizione fisica	1 online resource (328 pages)
Altri autori (Persone)	WillinskyJohn <1950-> RosenbergAubrey
Disciplina	370/.12
Soggetti	Education - Philosophy Romanticism Education in literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Papers of a conference held at the Calgary Institute of the Humanities, Oct. 13-18, 1988.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	CONTENTS; From the Director; About the Authors; Introduction; 1. Rousseau's Emile: The Nature and Purpose of Education; 2. Lessons from the Wordsworths and the Domestic Scene of Writing; 3. Coleridge, I. A. Richards, and the Imagination; 4. Teaching the Monster to Read: Mary Shelley, Education and Frankenstein; 5. Nineteenth-Century Romantic and Neo-Romantic Thought and Some Disturbing Twentieth-Century Applications; 6. Romantic Roots of Human Science in Education; 7. The Artist as the Model Learner; 8. Romanticism Domesticated: Maria Montessori and the Casa Dei Bambini 9. Romanticism and Alternatives in Schooling; 10. The Theory of the Subject in Contemporary Curriculum Thought; 11. An Education in Romanticism for Our Time; 12. Women's Writing and the Recovery of the Romantic Project: Lessons for Contemporary Writing Pedagogy; 13. Autobiographic Praxis and Self-Education: From Alienation to Authenticity; 14. Recapitulating Romanticism in Education; Index

