

1. Record Nr.	UNINA9910781977103321
Autore	Sears William W (William Wesley), <d. 1980.>
Titolo	Music [[electronic resource]] : the therapeutic edge : readings from William W. Sears / / edited by Margaret S. Sears
Pubbl/distr/stampa	Gilsum, N.H., : Barcelona Publishers, 2007
ISBN	1-283-36711-4 9786613367112 1-891278-82-7
Descrizione fisica	1 online resource (189 p.)
Altri autori (Persone)	SearsMargaret S
Disciplina	616.89165
Soggetti	Music therapy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	""Acknowledgments""; ""Table of Contents""; ""Foreword""; ""Introduction""; ""Processes in Music Therapy""; ""A Re-Vision and Expansion of Processes in Music Therapy""; ""Models for Thinking""; ""On Music, Mind, Education, and Human Development""; ""The Influence of Music on Behavior""; ""Time, the Servant of Music""; ""Semantic and Existential Implications for Music Therapy""; ""Afterword""

2. Record Nr.	UNINA9910495916103321
Autore	Capdevila Luc
Titolo	Une Guerre Totale: Paraguay, 1864-1870
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified], : Presses universitaires de Rennes, 2007
ISBN	9782753523456 2753523452
Descrizione fisica	1 online resource (518 p.)
Soggetti	Guerre du Paraguay (1865-1870) Memoire collective - Paraguay - 20e siecle HISTORY / Latin America / South America
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	Entre 1864 et 1870, l'une des premières guerres totales modernes se déroula en Amérique du sud, elle opposa le Paraguay à la Triple Alliance du Brésil, de l'Argentine et de l'Uruguay. En cinq ans, le Paraguay fut anéanti. Il perdit au cours de ce conflit 40 % de son territoire initial et les deux tiers de sa population totale, dont 80 % des hommes en âge de porter les armes, c'est-à-dire âgés de dix ans et plus au cours de l'événement. Comment une crise humaine d'une telle intensité a-t-elle pu se produire dans le XIXe siècle américain ? Sur le versant du jeune Paraguay indépendant, quels furent les mécanismes de la mobilisation, puis de ce qui devint une course à l'abîme ? À l'issue du conflit, comment la société paraguayenne a-t-elle absorbé un traumatisme de cette ampleur ? Ce livre est le premier à présenter en français ce conflit considérable, et pourtant méconnu, de l'histoire contemporaine. Il analyse ce qui fut du côté paraguayen une guerre totale, menée à la fin par une armée d'enfants soldats. Proposant ensuite une étude clinique de la mémoire, il aborde la difficulté voire la réticence des vétérans à transmettre leur expérience, tandis que la société paraguayenne s'est identifiée à cet événement à travers tout le XXe siècle. In fine, l'instrumentalisation de l'histoire participa du

dispositif d'enfermement organisé par la plus longue dictature militaire d'Amérique du sud, celle du général Stroessner (1954-1989). Le livre se termine par la publication d'une source inédite remarquable : la correspondance des consuls français qui suivirent la totalité du conflit depuis leur poste de l'Assomption – proposant ainsi une histoire totale d'un événement majeur qui a marqué en profondeur une société tout entière, jusqu'à aujourd'hui.

---