

1. Record Nr.	UNINA9910781906303321
Autore	Schaffers Uta
Titolo	Konstruktionen der Fremde [[electronic resource]] : Erfahren, verschriftlicht und erlezen am Beispiel Japan / / Uta Schaffers
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : W. de Gruyter, 2006
ISBN	1-282-19562-X 9786612195624 3-11-916644-8 3-11-020193-3
Descrizione fisica	1 online resource (404 p.)
Collana	Spectrum Literaturwissenschaft, , 1860-210X ; ; 8
Classificazione	GE 5206
Disciplina	830
Soggetti	German literature - 19th century - History and criticism German literature - 20th century - History and criticism Alienation (Social psychology) in literature Germans - Japan Japan In literature
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	The author's Habilitationsschrift--Universitat zu Koln, 2005.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [346]-389)and index.
Nota di contenuto	Front matter -- Inhaltsverzeichnis -- 1 Einleitung -- 2 Fremde und Fremderfahrung -- 3 Die Fremde als Sehnsuchtsraum: Japan im Werk Bernhard Kellermanns -- 4 Die Fremde als Lebens- und Erfahrungswelt: Briefe aus Japan in die Heimat -- 5 In der Fremde lesen -- 6 Zusammenfassung und bildungspragmatische Überlegungen -- Back matter
Sommario/riassunto	Dieses Buch untersucht, wie und unter welchen Bedingungen die 'Fremde' zunächst in einer konkreten Begegnung erfahren und anschließend schreibend und lesend konstruiert, also in Texten verfügbar gemacht und im Rezeptionsprozess erneut hergestellt wird. Dabei werden auch Fragen nach den Bedingungen, Spielräumen und Grenzen des Fremdverständens reflektiert. Im Mittelpunkt der Untersuchung stehen exemplarisch deutschsprachige Texte über Japan, u. a. von Bernhard Kellermann, Max Dauthendey und Gerhard Roth. Herausgearbeitet und analysiert werden auf inhaltlicher, sprachlicher und formaler Ebene insbesondere die Strukturen und Tradierungen

sowie die Musterbildungen, in denen sich die Konstruktionen der 'Fremde Japan' vollziehen. Einen ersten Schwerpunkt der Untersuchung bilden die japanbezogenen Werke Bernhard Kellermanns. Anhand der Textsorte Brief wird dann eine spezifische Form des Schreibens aus und über Japan genauer fokussiert. Die Untersuchung der Komponenten 'Lesen' und 'Schrift' als inhaltliche Elemente der Texte zeigt abschließend, inwiefern 'Lesen' als Metaphernkomplex und als Wahrnehmungshaltung die Grundfigur der Fremdbegegnung bildet, und wie die 'fremde Schrift' als 'unlesbar' konstruiert und funktionalisiert wird.

2. Record Nr.	UNINA9910557288403321
Autore	Moeslund Thomas
Titolo	Statistical Machine Learning for Human Behaviour Analysis
Pubbl/distr/stampa	Basel, Switzerland, : MDPI - Multidisciplinary Digital Publishing Institute, 2020
Descrizione fisica	1 online resource (300 p.)
Soggetti	History of engineering and technology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>This Special Issue focused on novel vision-based approaches, mainly related to computer vision and machine learning, for the automatic analysis of human behaviour. We solicited submissions on the following topics: information theory-based pattern classification, biometric recognition, multimodal human analysis, low resolution human activity analysis, face analysis, abnormal behaviour analysis, unsupervised human analysis scenarios, 3D/4D human pose and shape estimation, human analysis in virtual/augmented reality, affective computing, social signal processing, personality computing, activity recognition, human tracking in the wild, and application of information-theoretic concepts for human behaviour analysis. In the end, 15 papers were</p>

accepted for this special issue. These papers, that are reviewed in this editorial, analyse human behaviour from the aforementioned perspectives, defining in most of the cases the state of the art in their corresponding field.
