

1. Record Nr.	UNINA9910781199403321
Autore	Biesheuvel Ingrid
Titolo	Jacob van Maerlant [[electronic resource]] : docentenhandleiding : uitwerking van de vragen en opdrachten // samengesteld door Ingrid Biesheuvel en Frits van Oostrom
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Amsterdam University Press, 2009
ISBN	1-282-45401-3 9786612454011 90-485-1149-6
Edizione	[2. druk.]
Descrizione fisica	1 online resource (25 p.)
Collana	Tekst in context ; ; 2
Altri autori (Persone)	OostromF. P. van
Disciplina	370 839.31
Soggetti	Authors, Dutch
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Inhoudsopgave; Vooraf; Beginsituatie; Verschillende leerwegen; Voornaamste doelstellingen; Enkele werkvormen; Samenwerking met andere vakken; Toetsing; Moderne media: cd-rom en Internet; Verwijzingen naar ander materiaal; Tot slot; Uitwerking van de Vragen en opdrachten
Sommario/riassunto	De fascinerende wereld van de Middeleeuwen door de ogen van een veelzijdig schrijver. Bomen die de toekomst voorspellen, babytandjes die harder groeien naarmate de moedermelk warmer is, edelstenen die dronkenschap verdrijven... Wie mocht denken dat we hier te maken hebben met thema's uit een sprookjesboek heeft het mis. Het zijn enkele van de onderwerpen die in de Middeleeuwen voorwerp van serieuze wetenschappelijke discussie waren. Jacob van Maerlant (ca 1230 tot ca 1296) heeft deze kennis voor het eerst in de Middelnederlandse volkstaal toegankelijk gemaakt. Maar het was niet alleen wetensch

2. Record Nr.	UNINA9910828025803321
Autore	Lee Alexandra R. A.
Titolo	The Bianchi of 1399 in central Italy : making devotion local // Alexandra R. A. Lee
Pubbl/distr/stampa	Leiden : , : Brill, , [2021] ©2021
ISBN	90-04-46613-4
Descrizione fisica	1 online resource (300 pages)
Collana	The Medieval Mediterranean ; ; Volume 129
Disciplina	265.9
Soggetti	Bianchi (Italian religious movement) - Italy, Central Italy Church history
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Politics and plague -- Origin stories -- Continuing momentum -- Regulations for a revival -- Lay religious practices -- Civic religion and religious spaces -- Civic religion and communal support -- Legacy.
Sommario/riassunto	"Providing new insights into the Bianchi devotions, a medieval popular religious revival which responded to an outbreak of plague at the turn of the fifteenth century, this book takes a comparative, local and regional approach to the Bianchi, challenging traditional presentations of the movement as homogeneous whole. Combining a rich collection of textual, visual, and material sources, the study focuses on the two Tuscan towns of Lucca and Pistoia. Alexandra R.A. Lee demonstrates how the Bianchi processions in central Italy were moulded by secular and ecclesiastical authorities and shaped by local traditions as they attempted to prevent an epidemic"--