

1. Record Nr.	UNINA9910781075803321
Autore	Mason Peter <1952->
Titolo	Before disenchantment [[electronic resource]] : images of exotic animals and plants in the early modern world // Peter Mason
Pubbl/distr/stampa	London, : Reaktion, 2009
ISBN	1-282-79613-5 9786612796135 1-86189-748-0
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Disciplina	508.0903022 705.94309031
Soggetti	Exotic animals Animals in art - History Exotic plants Plants in art - History Natural history illustration - History
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Before Disenchantment Cover; Imprint page; Contents; Foreword; Introduction; 1: Marvels of the Canaries; 2: Birds that Grow on Trees; 3: Hybrids, Prodigies and Monstrous Races; 4: Americana in the Exoticorum libri decem of Charles de l'Ecluse; 5: Americana in the Enterprise of the Accademia dei Lincei, Rome; 6: The Camel-sheep; 7: The Sloth Proceeds; Epilogue; References; Acknowledgements; Photo acknowledgements; Index
Sommario/riassunto	Imagine barnacle geese-creatures that begin life as leaves on a tree growing above water, but turn into small birds as soon as they fall in. Or the Lamb of Tartary that gestates inside a large gourd-like fruit. These are just some of the animal and plant

2. Record Nr.	UNINA9910157759303321
Autore	Ryan Melody
Titolo	Assassinos No Tempo
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : In Dreams Extreme Press, , 2017 ©2017
ISBN	1-5071-6212-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (119 p.)
Altri autori (Persone)	CostaDeise
Soggetti	Time travel Election forecasting
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Em outubro de 1968, a adolescente Denise Reid adormece em uma noite como em qualquer outra. Em outubro de 2012 Taylor Williams, também com 17 anos, também adormece como todas as noites. Na manhã seguinte, elas descobrem quatro personalidades. Denise acorda em 2012, no corpo de Taylor. Taylor ocupa agora o corpo e o tempo de Denise. Cada uma deve aprender a lidar com uma troca que ocorre no período de quarenta e quatro anos. Em cada tempo ocorrem campanhas eleitorais a presidência dos EUA, enquanto um bilionário europeu planeja destruir os Estados Unidos. Seu plano? Assassinar o candidato presidencial Richard Nixon em 1968 e o presidente Obama, concorrendo a reeleição em 2012. Apenas Denise e Taylor estão entre ele, e o sucesso. Mas como duas adolescentes podem impedir homens armados? Para Denise, 2012 e seus celulares, PC's e 6 dólares por quase 4 litros de gasolina são coisas que saíram de um episódio dos Jetsons. Para Taylor, tudo em 1968 parece saídas de um museu. O telefone pink de princesa que não irá funcionar, a não ser que esteja conectado à parede. Máquinas de escrever. Roupas muito recatadas ou esquisitas. Para Denise o maior choque foram os professores, eles criticavam os Estados Unidos mais do que os hippies de seu tempo. Professores! E os estudantes concordavam! Mas não todos. Logo, ela encontra Andre, que tem um blog, a Voz dos Jovens Negros Conservadores. Ela não</p>

sabe o que é um blog, ou muito menos Wi-Fi, mas ele tira muitas dúvidas que ela tem sobre esse novo mundo. Ele a leva a uma reunião de uma organização de ativistas conservadores. Ele não sabe que um grupo interno dentro dessa organização está sendo manipulado por um agente do europeu bilionário, e planeja ir ao comício de campanha do Presidente Obama com balas ao invés de cartazes. Taylor odeia o namorado irritante de Denise, mas vem confiar no hippie Georgie. Ele a ajuda a encontrar um livro antigo na biblio
