

1. Record Nr.	UNINA9910781021503321
Titolo	The history of medieval canon law in the classical period, 1140-1234 : from Gratian to the decretals of Pope Gregory IX // editors, Wilfried Hartmann, Kenneth Pennington
Pubbl/distr/stampa	Washington, D.C. : , : Catholic University of America Press, , 2008
ISBN	0-8132-1845-4
Descrizione fisica	1 online resource (xiii, 442 pages)
Collana	History of medieval canon law
Altri autori (Persone)	HartmannWilfried <1942-> PenningtonKenneth
Disciplina	262.9/2
Soggetti	Canon law - History - To 1500
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	""Contents""; ""Acknowledgments""; ""Abbreviations""; ""1. The Establishment of Normative Legal Texts: The Beginnings of the Ius commune""; ""2. Gratian and the Decretum Gratiani""; ""3. The Development of the Glossa ordinaria to Gratian's Decretum""; ""4. The Teaching and Study of Canon Law in the Law Schools""; ""5. The Decretists: The Italian School""; ""6. The Transmontane Decretists""; ""7. The Decretalists 1190a€?1234""; ""8. Decretal Collections from Gratian's Decretum to the Compilationes antiquae: The Making of the New Case Law""; ""9. Decretal Collections 1190a€?1234"" ""10. Conciliar Law 1123-1215: The Legislation of the Four Lateran Councils"" ""11. The Fourth Lateran Council and the Canonists""; ""12. The Internal Forum and the Literature of Penance and Confession""; ""Indices""; ""General Index""; ""Index of Citations""; ""Index of Manuscripts""

2. Record Nr.	UNINA9910796006103321
Autore	Debono Marc
Titolo	Langue et droit : approche sociolinguistique, historique et epistemologique // Marc Debono ; preface d'Anne-Marie Chabrolle-Cerretini
Pubbl/distr/stampa	Bruxelles ; ; Fernelmont, [Belgium] : , : E.M.E., , 2013 ©2015
ISBN	2-8066-0774-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (517 p.)
Collana	Proximites Sciences du Langage
Disciplina	301.2/1
Soggetti	Law - Language Law - Interpretation and construction Comparative law
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 337-378).
Nota di contenuto	Dans la collection « Proximites - Sciences du langage » ;; Annexe 1 - Manifeste en faveur de la langue francaise comme langue juridique de l'Europe (2004); Annexe 2 - Projet europeen Dylan : Dynamique des langues et gestion de la diversite (extraits de la page d'accueil du site internet du projet); Annexe 3 - Plus d'une langue. Appel pour une politique europeenne de la traduction, 26 septembre 2008; Preface; Avant propos; Introduction; Du droit et des sciences du langage; Interdisciplinarite, sciences du langage et philosophie; Presentation de l'ouvrage; Preliminaires Chapitre 1 - Sur le caractere national des droits et des langues : l'humboldtianisme chez les juristes allemands1. L'« humboldtianisme » ou le determinisme linguistique; 2. L'humboldtianisme de l'Ecole historique du droit; 3. L'humboldtianisme d'Ernst Forsthoff (et du courant Recht und Sprache); Chapitre 2 - Approche fonctionnelle de l'humboldtianisme jurilinguistique : lier « langue » et « droit », pour quoi faire ? Reflexion sur la trilogie langue-droit-nation; 1. Romantisme, nationalisme et construction de l'Etat-nation allemand 2. Le romantisme juridique et linguistique : prefiguration de l'ultra-nationalisme allemand ?3. Les theories Recht und Sprache relues au regard de l'ultra-nationalisme d'Ernst Forsthoff; 4. De l'Allemagne a la

Russie post-sovietique : elements de comparaison; Chapitre 3 - Peut-on penser le plurilinguisme juridique europeen en termes humboldtiens ? Quelques exemples recents et antinomiques d'articulation langue/droit; 1. Le manifeste Druon « en faveur de la langue francaise comme langue juridique de l'Europe » : une analyse sociolinguistique 2. Les reinvestissements « pluralistes » de la pensee humboldtienne, en droit et ailleurs 3. Paradoxe et risques du reinvestissement de l'idee humboldtienne pour penser la construction europeenne; Chapitre 4 - Difficulte de la rupture : exemples de politiques linguistiques a tendance deterministe (ou la force d'une idee indemonstrable et « intuitive »); 1. Les politiques et legislations linguistiques a tendance deterministe comme (autres) marques de l'ancrage de la croyance en la possibilite de modifier la pensee par la langue; 2. Une idee a la fois intuitive et indemonstrable

Chapitre 5 - Les defis du plurilinguisme juridique europeen : quelles alternatives a l'uniformisation ? 1. Retour sur la question de l'uniformisation du droit europeen; 2. Quelles alternatives a l'uniformisation juridico-linguistique en Europe ? D'une pensee de la separation a l'interculturalisation : un necessaire changement de paradigme; 3. La gestion du plurilinguisme juridique europeen; Conclusion partielle : l'humboldtianisme jurilinguistique comme obstacle a l'interculturel; Preliminaires; Chapitre 1 - Representations linguistiques de quelques enseignants de droit a l'Universite

1. Introduction : presentation des entretiens et du corpus

Sommario/riassunto

Cet ouvrage propose une mise en perspective sociolinguistique, historique et epistemologique visant a eclairer la maniere dont s'articulent le « linguistique » et le « juridique ». Une etude approfondie de la longue tradition de theorisation des rapports entre « langue » et « droit » met d'abord a jour le determinisme linguistique qui l'impregne : la pensee juridique serait inextricablement liee a la langue de son expression. Ce determinisme servant le plus souvent des mouvements d'affirmation identitaire contre l'autre, les fonctions et les implications ethico-politiques d'un rapport d'exclu

3. Record Nr.	UNINA9910688209203321
Autore	Cathy Craig
Titolo	Sound, Music and Movement in Parkinson's Disease
Pubbl/distr/stampa	Frontiers Media SA, 2017
Descrizione fisica	1 online resource (176 p.)
Collana	Frontiers Research Topics
Soggetti	Medicine
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Recent years have brought new insights to the understanding of Parkinson's disease, impact of exercise and sound displays in rehabilitation and movement facilitation. There is growing evidence that auditory signals in the environment can provide a temporal template for movement and change the mode of motor control from intrinsic to extrinsic; habitual to goal-directed, enabling enhanced motor performance in patients. In addition, forced exercise rate studies show that exercising at the pace of healthy adults can have potential neuroprotective benefits for patients. Many research groups have explored the use of auditory cues (such as rhythmical auditory training) in improving gait and upper limb movement parameters. Cues are usually either intermittent (metronome) or continuous (dynamic sound displays). Similarly, dance based interventions suggest that patients benefit from additional sensory information (i.e. the temporal structure embedded in music and proprioceptive information from a dancing partner) that facilitates movement. On the contrary, studies dedicated to auditory perception and motor timing report an impaired ability of patients to perceive and synchronise with complex rhythmical structures (i.e. causing an inability to play musical instruments). With the growth of modern technology and the increasing portability of hi-specification devices (such as smart phones), new research questions on the design of interventions are beginning to emerge as we strive for more efficient therapeutic approaches. In this Research Topic we

wanted to bring together top scientists from the movement disorder, motor control and sound related studies along with therapists. That way, we can engage in cross-disciplinary and challenging scientific debate about future rehabilitation avenues and frontiers for Parkinson's disease patients.
