

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNICAMPANIASUN0064321 |
| Autore | Pirondini, Massimo |
| Titolo | Luca Ferrari / Massimo Pirondini ; regesto e documenti: Elio Monducci ; schede delle opere padovane: Barbara Ramponi ; collaborazione redazionale: Giuseppe Berti |
| Pubbl/distr/stampa | Reggio Emilia : Credito emiliano : Merigo art books, [1999] |
| Descrizione fisica | 287 p. : ill. ; 29 cm. |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910780792403321 |
| Titolo | Thinking with Borges [[electronic resource] /] / William Egginton and David E. Johnson, editors |
| Pubbl/distr/stampa | Aurora, Colo., : Davies Group, Publishers, c2009 |
| ISBN | 1-935790-19-6 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (224 p.) |
| Altri autori (Persone) | EggintonWilliam <1969->
JohnsonDavid E. <1959-> |
| Disciplina | 868/.6209 |
| Soggetti | Philosophy |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Introduction: Borges and the letter of philosophy / David E. Johnson -- Nothing and everything : theoretical and practical nihilism in Borges / Stephen Gingerich -- Borges as antiphilosopher / Bruno Bosteels -- Three versions of divisibility : Borges, Kant, and the quantum / William Egginton -- The fiction of possibility / Krzysztof Ziarek -- The difference that time makes : hopelessness and potency in Borges's El Aleph / Santiago Colas -- Crossbreeds : aesthetics misencounters |

politics in El evangelio segun Marcos / Brett Levinson -- Newness,
world language, alterity : on Borges's mark / Alberto Morieas -- Before
the law / Kate Jenckes Borges -- Borges's duels : friends, enemies, and
the fictions of history / Eva Horn -- Antecedents of an unexpected
poetic affinity : Jorge Luis Borges as reader of Martin Buber / Lisa Block
de Behar
