

1. Record Nr.	UNINA9910151732303321
Titolo	Government contracts and small minority-owned businesses : challenges and assistance / / Gregor Meijir, editor
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Nova Science Publishers, , [2013] ©2013
ISBN	1-62618-714-2
Descrizione fisica	1 online resource (103 pages) : color illustrations
Collana	Business issues, competition and entrepreneurship
Disciplina	338.64220973
Soggetti	Minority business enterprises - Government policy - United States Public contracts - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

2. Record Nr.	UNINA9910780617903321
Autore	Williams Jenny
Titolo	The map : a beginner's guide to doing research in translation studies / / by Jenny Williams and Andrew Chesterman
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York : , : Routledge, , 2014
ISBN	1-317-64240-6 1-315-76051-7 1-317-64239-2 1-282-06166-6 9786612061660
Descrizione fisica	1 recurso en linea (235 p.)
Altri autori (Persone)	ChestermanAndrew
Disciplina	418/.02/072
Soggetti	Translating and interpreting - Research - Methodology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"First published 2002 by St. Jerome Publishing"--T.p. verso.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Cover; Title; Copyright; Contents; Acknowledgements; Introduction; 1. Areas in Translation Research; 2. From the Initial Idea to the Plan; 3. Theoretical Models of Translation; 4. Kinds of Research; 5. Questions, Claims, Hypotheses; 6. Relations between Variables; 7. Selecting and Analyzing Data; 8. Writing Your Research Report; 9. Presenting Your Research Orally; 10. Assessing Your Research; References; Index
Sommario/riassunto	The Map is a practical guidebook introducing the basics of research in translation studies for students doing their first major research project in the field. Depending on where they are studying, this may be at advanced undergraduate (BA) or at postgraduate (MA/PHD) level.The book consists of ten chapters. Chapter 1 offers an overview of 12 research areas in translation studies in order to help students identify a topic and establish some of the current research questions relating to it. Chapter 2 is designed to assist students in planning their research project and covers topics su

3. Record Nr.	UNINA9910796505303321
Autore	Schnabel Werner Wilhelm
Titolo	Nichtakademisches Dichten im 17. Jahrhundert : Wilhelm Weber, "teutscher poet vnd Spruchsprecher" in Nurnberg / / Werner Wilhelm Schnabel
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-049172-9 3-11-049282-2
Descrizione fisica	1 online resource (746 pages)
Collana	Fruhe Neuzeit : Studien und Dokumente zur deutschen Literatur und Kultur im europaischen Kontext, , 0934-5531 ; ; Band 212
Classificazione	LIT004170
Disciplina	831.5
Soggetti	Authors, German German poetry - Early modern, 1500-1700 - History and criticism German poetry - Germany - Nuremberg - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Vorbemerkung -- Wilhelm Weber - Leben, Wirken, Wahrnehmung -- Edition der Werke Wilhelm Webers -- A Signierte Texte -- B Zugeschriebene Texte -- C Literarisches Nachleben -- Quellen- und Literaturverzeichnis -- Indices
Sommario/riassunto	Von der Forschung kaum beachtet, hat sich im 17. Jahrhundert eine florierende literarische Praxis außerhalb des gelehrten Milieus positioniert. Poeten und Leser verweigerten sich den neuen ästhetischen Normen und orientierten sich weiterhin an althergebrachten Vorbildern. Einer der populärsten und bestdokumentierten Vertreter dieser nichtakademischen Poesie war der Nürnberger "Spruchsprecher" Wilhelm Weber (1602-1661). Er wirkte nicht nur als Autor und Verleger, sondern auch als Auftragsdichter und populärer Vortragskünstler. Ausführlich thematisiert werden Vita, Wirken und Wahrnehmung des Handwerkerdichters in den lebensweltlichen, sozialen und kulturellen Kontexten seiner Wirkungsstätte. Dabei wird das Augenmerk nicht nur auf die Bedingungen einer freischaffenden Dichterexistenz gelegt, sondern

werden auch die Wissens-, Erfahrungs- und Werthorizonte des Autors und die Spielräume seines literarischen Schaffens analysiert. Nachgegangen wird weiter der Rezeption Webers in Literaturkritik und Literaturgeschichtsschreibung seit dem späten 17. Jahrhundert. Der Editionsteil enthält die rund 60 überlieferten Texte Webers, die erstmals nach kritischen Maßstäben und ausführlich kommentiert herausgegeben werden.
