

1. Record Nr.	UNINA9910214949203321
Autore	Argod Pascale
Titolo	L'animation socioculturelle, quelle place dans le projet urbain ? // Pascal Tozzi
Pubbl/distr/stampa	Bordeaux, : Carrières Sociales Editions, 2017
ISBN	979-1-0938-3906-6
Descrizione fisica	1 online resource (444 p.)
Altri autori (Persone)	AubinMarion AugustinJean-Pierre BailleulHélène BerthoAlain BerthoRaphaële BouhaddouMarie-Kenza CabrolPierre CarimentrandAurélie CroceCécile DivouxVincent Di MéoGuy D'AndreaNicolas GagnebienAnne GallardMarie-Reine Goudin-SteinmannÉlisa GreffierLuc GuigueThibaut HelmanValérie LussierMartin MacaireÉlise MichelJerry NavarroNicolas NdiayeAbdourahmane PaquotThierry RichelleJean-Luc RougierThierry TaillandierAnne-Charlotte TozziPascal VerdierPhilippe VoegeliGisèle ZérilloFlorence ZeroulouZaihia

Soggetti	Urban Studies Sociology animation socio-culturelle action sociale ville
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Cet ouvrage fait suite au 29e colloque organisé à Bordeaux, en janvier 2013, par l'Institut Supérieur d'Ingénieurs-Animateurs Territoriaux (ISIAT) de l'IUT Bordeaux Montaigne et ses partenaires. Cette rencontre scientifique a accueilli une cinquantaine de communications sur le thème « L'animation socioculturelle, quelle place dans le projet urbain ? ». À travers une série de textes reprenant certains thèmes saillants du colloque, enseignants-chercheurs, doctorants, praticiens et concepteurs de l'urbain approfondissent ici leurs réflexions autour des interactions entre l'animation et la fabrique de la ville, questionnant le projet urbain en tant que projet social, culturel et socioculturel, mais aussi la dimension démocratique qu'il s'agit de donner à l'action aménageuse. Dans cette perspective, les contributions réunies analysent la place des projets d'animation dans les gouvernances urbaines, notamment leurs interactions avec les acteurs institutionnels et les dispositifs de politiques publiques. Place est ensuite faite aux apports de l'animation et de ses « experts militants » aux processus complexes d'appropriation urbaine et de participation citoyenne, notamment s'agissant de la mise en durabilité de la Cité. Le propos des auteurs met aussi en évidence la créativité socioculturelle et les modalités d'intervention socio-artistique qui animent le projet urbain, travaillant à ses scénographies, à sa pédagogie, à sa valorisation et parfois à sa contestation. Enfin, au travers des réflexions suscitées par cette rencontre entre la ville et l'animation, c'est aussi la question vive de l'axiologie de cette dernière qui est posée, celle de l'éthique et d'une recherche permanente du sens de l'action socioculturelle dans la fabrique urbaine.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910779726403321
Autore	Dufresne Alain <1962->
Titolo	Nanocellulose [[electronic resource]] : from nature to high performance tailored materials // Alain Dufresne
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : De Gruyter, 2012
ISBN	1-68015-203-3 3-11-025460-3
Descrizione fisica	1 online resource (476 p.)
Classificazione	VE 9850
Disciplina	572/.56682
Soggetti	Cellulose - Chemistry Cellulose nanocrystals Cellulose - Mechanical properties
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Preface -- Contents -- 1 Cellulose and potential reinforcement -- 2 Preparation of microfibrillated cellulose -- 3 Preparation of cellulose nanocrystals -- 4 Bacterial cellulose -- 5 Chemical modification of nanocellulose -- 6 Rheological behavior of nanocellulose suspensions and self-assembly -- 7 Processing of nanocellulose-based materials -- 8 Thermal properties -- 9 Mechanical properties of nanocellulose-based nanocomposites -- 10 Swelling and barrier properties -- 11 Other polysaccharide nanocrystals -- 12 Conclusions, applications and likely future trends -- 13 Index
Sommario/riassunto	This specialist monograph provides an overview of the recent research on the fundamental and applied properties of nanoparticles extracted from cellulose, the most abundant polymer on the planet and an essential renewable resource. Given the rapid advancements in the field and the high level of interest within the scientific and industrial communities, this timely book will be required reading for all those working with nanocellulose in the life sciences and bio-based applications, biological, chemical and agricultural engineering, organic chemistry and materials science. The author pioneered the use of cellulose nanoparticles (cellulose nanocrystals or whiskers and cellulose microfibrils) in nanocomposite applications. The book combines a

general introduction to cellulose and basic techniques with more advanced chapters on specific properties and applications of nanocellulose.
