

1. Record Nr.	UNINA9910778908703321
Autore	Borenstein David G
Titolo	Fast Facts : Low Back Pain [[electronic resource] /] / David G. Borenstein, Andrei Callin
Pubbl/distr/stampa	Oxford, : Health Press Ltd., 2012
ISBN	1-280-12942-5 9786613533302 1-908541-16-4
Edizione	[2nd ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (146 p.)
Collana	Fast facts
Altri autori (Persone)	CallinAndrei
Soggetti	Backache Backache - Treatment
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	""Fast Facts: Low Back Pain, second edition""; ""Glossary""; ""Introduction""; ""Therapeutic exercises and protective maneuvers""; ""Chapter 1: Clinical assessment""; ""Chapter 2: Investigations""; ""Chapter 3: Causes of low back pain""; ""Chapter 4: Conservative management""; ""Chapter 5: Injections and surgery""; ""Chapter 6: Future prospects""; ""Chapter 7: Back maintenance exercises""; ""Useful addresses""; ""Index""

2. Record Nr.	UNINA9910563154203321
Autore	Botvar Pål Ketil
Titolo	Ingen spøk : En studie av religion og humor
Pubbl/distr/stampa	Oslo, : Cappelen Damm Akademisk/NOASP (Nordic Open Access Scholarly Publishing), 2019
Descrizione fisica	1 online resource (299 p.)
Soggetti	Humanities
Lingua di pubblicazione	Norvegese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	"How do Norwegians feel about religious humour? What do comedians take into consideration when producing and performing jokes about religion? How is humour about religion presented in television comedies, film comedies and men's magazines? How do different religious groups relate to humour about their own faith? The relationship between religion and humour can be contentious - religion is not always something to make light of - and yet, religion and humour are in dialogue, negotiating ways to accommodate each other. There is also much humour to be found in religious milieus. This anthology addresses encounters between humour and religion in a variety of contexts. The book consists of contributions written by people from different disciplines with expertise in religion, media and humour. Practitioners are represented through interviews with stand-up comedians. The book is aimed at everyone interested in the role of religion in humoristic settings, as well as professionals in the fields of media and religion, politicians and other decision-makers, and students in social sciences, religious studies and media studies." "Hva mener nordmenn om religionshumor? Hvilke vurderinger gjør komikere i forbindelse med humor om religion? På hvilken måte fremstilles religionshumor i dagens mediehverdag? Hvordan forholder ulike religiøse miljøer seg til humor om deres egen trosretning? Det er liten tvil om at koblingen mellom religion og humor noen ganger kan være betent. Religion er ikke alltid til a spøke med. Samtidig finnes det

mange eksempler på at religion og humor ikke trenger å stå i et motsetningsforhold, men at det foregår forhandlinger om hvordan humor og religion kan tilpasse seg til hverandre. Det er også mye humor i religiøse miljøer. Denne boken tar for seg møtet mellom humor og religion i ulike sammenhenger. Boken inneholder et knippe bidrag skrevet av personer fra ulike fagfelt med kompetanse på religion, medier og humor. Praktikere på humorfeltet er representert gjennom intervjuer med standupkomikere. Boken retter seg mot alle som er opptatt av religionens rolle i humorsammenhenger, mot praktikere på mediefeltet og religionsfeltet, politikere og andre beslutningstakere, og mot studenter i samfunnsfag, religionsfag og medievitenskap."
