

1. Record Nr.	UNISA996354443703316
Autore	Krabbe Heiko
Titolo	Lernprozessorientierte Gestaltung von Physikunterricht : Materialien zur Lehrerfortbildung [[electronic resource]] / Heiko Krabbe, Simon Zander, Hans E. Fischer
Pubbl/distr/stampa	Munster, : Waxmann, 2015
ISBN	3-8309-8315-8
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (126 p.)
Collana	Ganz In - Materialien fur die Praxis
Soggetti	Ganztagsschule Ganztagsunterricht Ganz In Doppelstunden Physik Physikdidaktik Schulpadagogik
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Die Einfuhrung des Ganztags und die damit einhergehende veranderte Taktung des Unterrichts bergen Herausforderungen fur bestehende Unterrichtschoreographien. So ermöglicht das Doppelstundenkonzept, Lernprozesse von Schulern durch Transfer und Vernetzung von Inhalten abzuschließen, doch geschieht dies nicht automatisch. Erst durch eine intensive Fortbildung der Lehrkrafte zur lernprozessorientierten Gestaltung kann eine verbesserte Nutzung der verlangerten Taktung erreicht werden, die sich nachweislich positiv auf die Lernleistung der Schulerinnen und Schuler auswirkt. Dieser Praxisband fasst die Ergebnisse einer Lehrerfortbildung im Schuljahr 2011/12 zusammen, deren Schwerpunkt auf der Implementation der Basismodelle (nach Oser und Baeriswyl) in den Physikunterricht lag. Die Inhalte der Fortbildung und das Fortbildungskonzept werden prototypisch dargestellt, sodass sie fur die eigenstandige oder kollegiale Unterrichtsentwicklung adaptierbar werden.

2. Record Nr.	UNINA9910778019803321
Titolo	Diasporic subjectivity and cultural brokering in contemporary post-colonial literatures [[electronic resource] /] / edited by Igor Maver
Pubbl/distr/stampa	Lanham, MD, : Lexington Books, c2009
ISBN	1-282-49308-6 9786612493089 0-7391-2972-4
Descrizione fisica	1 online resource (196 p.)
Altri autori (Persone)	MaverIgor
Disciplina	820.9
Soggetti	Commonwealth literature (English) - History and criticism Emigration and immigration in literature Immigrants in literature Ethnicity in literature Subjectivity in literature Postcolonialism in literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Introduction; Chapter 01. "Not Belonging, but Longing": Shifts of Emphasis in Contemporary Diasporic Writing in English Canada; Chapter 02. Canadian New Diasporic Writing and Transnational/Borderland Literary Identities; Chapter 03. The Diaspora Writes Back: Cultural Memory and Michael Ondaatje's Anil's Ghost; Chapter 04. Translational Identities and the Emigre Experience; Chapter 05. Between the Island and the City: Cultural Brokerage in Caribbean-Canadian Short Fiction; Chapter 06. The Child of New Norcia: Alf Taylor's Poetry; Chapter 07. The Englishness of Maori Writing Chapter 08. The Afrosporic Migration of Genital Alterations to the New Europe: Trauma, the Law, and the InternetChapter 09. Diaspora in the Family: Father and Mother Figures in Canadian Theater; Chapter 10. Nirpal Singh Dhaliwal's Tourism: How to Exploit Diaspora and Live Happily Ever After; Index; About the Contributors
Sommario/riassunto	Demonstrating that an intercultural dialogue and constant cultural brokering are a must in our post-colonial world, the essays in this

volume are a valuable contribution to the ongoing discourse on post-colonial diasporic literatures and identities.
