

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISA990001062750203316 |
| Autore | MESSORI, Rita |
| Titolo | La parola itinerrante : spazialità del linguaggio metaforico e di traduzione / Rita Messori, Emilio Mattioli |
| Pubbl/distr/stampa | Modena : Mucchi, 2001 |
| ISBN | 88-7000-366-3 |
| Descrizione fisica | 154 p. ; 19 cm |
| Collana | Percorsi ; 27 |
| Altri autori (Persone) | MATTIOLI, Emilio |
| Disciplina | 111.85 |
| Soggetti | Estetica |
| Collocazione | II.1.D. 3358 (IV C 3289) |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNISA996391402503316 |
| Autore | Rochfort Luke |
| Titolo | An antidot for lazinesse, or A sermun against the capitall vice of sloth and sundrie evill effects thereof by L.R [[electronic resource]] |
| Pubbl/distr/stampa | [Dublin, : Printed by the Society of Stationers], Anno Dom. M.D.C.XXIIII [1624] |
| Descrizione fisica | [4], 28 p |
| Soggetti | Laziness |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | L.R. = Luke Rochfort. Place of publication and printer from STC. Errata on D4v, final leaf. Imperfect; some pages cropped at foot, with some of print on page 22; some pages stained. Reproduction of the original in Cambridge University Library. |
| Sommario/riassunto | eebo-0021 |

| | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910777395603321 |
| Autore | Stevenson Robert Louis <1850-1894.> |
| Titolo | Black arrow [[electronic resource]] : a tale of the two roses / / Robert Louis Stevenson |
| Pubbl/distr/stampa | London, : Electric Book Co., c2001 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (297 p.) |
| Soggetti | English literature - 19th century Great Britain History Wars of the Roses, 1455-1485 Fiction |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |