

1. Record Nr.	UNINA9910774875503321
Autore	Cisterna Domenica M.
Titolo	I testimoni del XIV secolo del Pluto di Aristofane / / Domenica M. Cisterna
Pubbl/distr/stampa	Firenze : , : Firenze University Press, , 2012
Descrizione fisica	1 online resource (219 pages) : illustrations; digital, PDF file(s)
Collana	Premio Ricerca «Città di Firenze» ; ; 10
Disciplina	882.0108
Soggetti	Greek drama Greek drama - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Sigle XI -- Capitolo 1 -- Cenni sulla storia tradizione manoscritta del Pluto -- 1. I testimoni e le edizioni 1 -- 2. Gli studi sulla tradizione di Aristofane e il problema dell'archetipo 6 -- 3. Le recensioni bizantine del testo 11 -- 3.1 Triclinio e l'identificazione della sua attività -- 3.2 Thomas Magister: editore o commentatore del testo? -- 3.3 Tzetzes, Eustazio, Massimo Planude e Manuele Moscopulo: un'attività di commentatori -- 4. L'edizione Aldina di Aristofane 20 -- 5. Conclusioni 21 -- Capitolo 2 -- I codici del XIV secolo 23 -- Capitolo 3 -- Un ramo della tradizione legato a Tzetzes: -- Urb. gr.141 (U), Conv. Soppr. 66 (F), Conv. Soppr.140 (Q), Neap. gr. II F22 (Np1), -- Ambr. C 222 inf.(K) ePar. Suppl. gr. 655 (P22). 25 -- 1. I manoscritti 26 -- 2. Il rapporto Urb. gr.141 (U) e Conv. Soppr. 66 (F) 32 -- 3. Il rapporto Conv. Soppr. 140 (Q) e Neap. gr. II F22 (Np1) 39 -- 4. Il rapporto Ambr. C 222 inf. (K) e Par. Suppl. gr. 655 (P22) 47 -- 5. Il rapporto tra le due famiglie di codici 54 -- Capitolo 4 -- I codiciPar. gr. 2712 (A), Vat. Pal. gr. 116 (Vp1), Estens. a. U. 5.10 (E) e Ambr. L 39 sup.(M): -- alcuni fenomeni di contaminazione di materiale antico. 61 -- 1. I manoscritti 62 -- 2. Il codice Par. gr. 2712 (A) 65 -- 3. Il codice Vat. Pal. gr. 116 (Vp1) 74 -- 4. Il codice Estens. a. U. 5.10 (E) 77 -- 5. Il codice Ambr. L 39 sup. (M) 82 -- Domenica M. Cisterna, I testimoni del XIV secolo del Pluto di Aristofane ISBN 978-88-6655-287-1 (online) -- Capitolo 5 -- I codici legati a Thomas Magister: Marc. gr. 472 (Ven), Par. gr. 2820 (P25), Vat. gr. 57 -- (Vv2), Vat. gr. 918 (Vv4), Vat. Barb. gr. 126 (Vb3) e Cremon.

171 (Cr). 89 -- 1. I manoscritti 90 -- 2. I codici Marc. gr. 472 (Ven), Par. gr. 2820 (P25) e Vat. gr. 57 (Vv2) 93 -- 3. Il codice Vat. gr. 918 (Vv4) 97 -- 4. Il codice Cremonens. 171 (Cr) e il rapporto con m 102 -- 5. Il codice Vat. Barb. gr. 126 (Vb3) 105 -- 6. Una breve ricostruzione dell'edizione thomana 109 -- 7. Schema delle dislocazioni nei codici thomani 116 -- Capitolo 6 -- I codici legati a Triclinio: Par. Suppl. gr. 463 (Ps) e Vat. gr. 1294 (Vat) 125 -- 1. I manoscritti 126 -- 2. Il codice Par. Suppl. gr. 463 (Ps) e il rapporto con i codici thomani 128 -- 3. I codici Par. Suppl. gr. 463 (Ps), Vat. gr. 1294 (Vat) e la relazione con le edizioni tzetziene -- Capitolo 7 -- Codici misti: Par. gr. 2821 (P8), Vat. Chis. R. IV.20 (Vc1), Marc. Suppl. gr. XIV Cl. IX (V4) e Marc. Suppl. gr. XXVI Cl. IX (V6) 139 -- 1. I manoscritti 140 -- 2. Il codice Par. gr. 2821 (P8) 142 -- 3. Il codice Vat. Chis. R. IV. 20 (Vc1) 145 -- 4. Il codice Marc. Suppl. gr. XIV Cl. IX (V4) 148 -- 5. Il codice Marc. Suppl. gr. XXVI Cl. IX (V6) 153 -- Capitolo 8 -- Conclusione 155 -- Appendici -- Appendice I: Conv. Soppr. 140 (Q) e i suoi apografi -- Appendice II: Par. gr. 2821 (P8) e l'editio iuntina del 1525 (J2) -- Tavole 175 -- Bibliografia 193 -- Indice dei manoscritti citati 203.

Sommario/riassunto

Among the almost 200 copies containing Plutus, the 23 fourteenth-century codices analysed in the book are the most ancient after the vetustiores and their collation has enabled the construction of a stemma codicum which effectively represents the Byzantine scholars' study environments and how they intersect. The identification of a Tzetziian study circle, which must have drawn from ancient sources, has led to an understanding of the nature of a large part of the fourteenth-century testimonies, thereby avoiding the generic explanation of contaminatio. This work makes further, interesting contributions through its recognition of the characteristics of the "Thoman" edition and identification of a link between Thessalonica and Constantinople, and also has the merit of having created greater clarity in the complex and as yet unstudied tradition of Plutus.
