

1. Record Nr.	UNINA9910268640303321
Autore	Cerchia, Giovanni
Titolo	Gerardo Chiaromonte, una biografia politica : dai quartieri spagnoli alla Commissione antimafia / Giovanni Cerchia
Pubbl/distr/stampa	Roma : Carocci, 2013
ISBN	978-88-430-7184-5
Descrizione fisica	285 p. ; 22 cm
Collana	Studi storici Carocci ; 210
Disciplina	324.245075092
Locazione	FSPBC
Collocazione	COLLEZ. 2076 (210)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910774722903321
Titolo	Creative Crowds : Perspektiven der Fanforschung im deutschsprachigen Raum // Vera Cuntz-Leng (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	Darmstadt : , : Buchner-Verlag, , 2014
Descrizione fisica	1 online resource (408 pages) : illustrations
Disciplina	306.487
Soggetti	Fans (Persons) Mass media and culture
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Die Vorstellungen von Fans als hysterischen Teenies, aggressiven Hooligans oder nerdigen Einzelgängern haben sich drastisch gewandelt. Wurden Trekkies, Live-Rollenspieler oder Gothics vor einigen Jahren noch kritisch beaugt, debattiert heute jeder über die Hobbit-Filme oder die neue Sherlock-Staffel und kann sein Ramones-Shirt beim Discounter kaufen. Durch das Internet sind Fans nicht nur im Mainstream angekommen, sondern mündiger und kreativer geworden. Langst geben sie sich nicht mehr nur der Verehrung ihrer Lieblingsfiguren und Idole hin, sie erobern auch für sich selbst und ihren kreativen Output einen Platz in der Popkultur. Der vorliegende Band versammelt Beiträge aus verschiedenen Disziplinen zu einem facettenreichen Spektrum von Fandoms, Fankulturen und Fankreationen im deutschsprachigen Raum: vom Fußballstadion bis ins Onlineforum, von Cosplayern zu Viddern, von Prince bis Twilight.