

1. Record Nr.	UNINA9910772078903321
Titolo	This land is not for sale : trust and transitions in northern Uganda // edited by Lotte Meinert and Susan Reynolds Whyte
Pubbl/distr/stampa	Georg Olms Verlag, 2022
ISBN	1-80073-698-3
Disciplina	306.32096761
Soggetti	Regional studies
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Foreword / Sara Berry -- Introduction. Trust and Transitions in Northern Uganda / Lotte Meinert and Susan Reynolds Whyte -- Appendix. Land Legislation and Implementation in Uganda / Anne Mette Kjær -- ; Part I. Claims to Land -- Case I. The Case of a Disputed Land Sale / Mette Lind Kusk -- Multiplicity / Stephen Langole, Susan Reynolds Whyte and Michael Whyte -- Transactions / Lotte Meinert and Mette Lind Kusk -- Conflicts / Irene Winnie Anying and Quentin Gausset -- ; Part II. Intimate Governance of Land -- Case II. Disrupted Land and Broken Graves / Sophie Seebach -- Generations / Esther Acio, Lioba Lenhart and Susan Reynolds Whyte -- Gender / Julaina A. Obika and Hanne O. Mogensen -- Belonging / Ben Otto Adol, Michael Whyte and Susan Reynolds Whyte -- ; Part III. Imagining Development -- Case III. Claiming 'Their' School: Land Dispute between Two Churches over a Primary School / Catrine Shroff -- Aspirations / Susan Reynolds Whyte and Catrine Shroff -- Inside-Outsiders / Marianne Mosebo and Lotte Meinert -- Conservation / Lioba Lenhart and Lotte Meinert -- Afterword. Who Belongs Where, and What Belongs to Whom? / Christian Lund.
Sommario/riassunto	Strabon von Amaseia, Zeitgenosse der Kaiser Augustus und Tiberius, sah sich als stoischer Philosoph. Er verfasste eine umfangreiche Geschichtsdarstellung und eine Geographie. Erhalten hat sich lediglich sein geographisches Werk. Es ist umfangreich, inhaltlich komplex und vielfältig. Darin führt Strabon durch die ganze seinerzeit bekannte bewohnte Welt – von der Iberischen Halbinsel im Westen bis nach

Indien im Osten, von Britannien im Norden bis nach Aithiopien im Süden. In den Mittelpunkt seiner Geographie stellt Strabon nicht etwa die Beschaffenheit der Erde, sondern den Menschen – es ist eine Kulturgeographie, die er verfasst hat. Dabei verstand er es, seine Darstellung interessant, lebendig und sogar unterhaltsam zu gestalten.
